第1屆
東方少年小說獎

■科學幻想類■

# 地球逃亡

黃海／文■蒙傑／圖

第1屆 東方少年小說獎

■科學幻想類■

# 地球逃亡

黃海／文■蒙傑／圖

第一屆東方少年小說獎

地球逃亡

東方出版社

……各位地球旅客，地球目前以每秒四十二．二公里的速度在太空中航行，逐漸脫離太陽的引力，直到目前爲止，燃料充足，旅途順利……

——「地球逃亡」第184頁

# 前言

游復熙

少年是人的一生中轉變得最多的時期。除了心理上和生理上發生變化，感情上也漸漸脫離了父母家庭，開始形成自己的生活圈子。他們的智力已泰半成熟，有能力欣賞好的作品；而情緒又欠穩定，往往會盲目的追求一些怪異的目標，因此一本給少年看的小說，必須要有正確的主題，豐富的趣味，最重要的還是要對少年有吸引力。這件工作，對任何作家而言，都是一項艱鉅的挑戰，這也是國內少年小說創作不豐的原因。

東方出版社創辦人游彌堅先生，一生致力提倡少年小說。爲了發揚游先生遺志，本社特地於民國七十六年設立東方少年小說獎，以鼓勵作家踴躍創作屬於現代少年的少年小說，爲中國的少年，開闢出一片屬於自己的美好園地。

封面設計／陳永勝

# 快拍子音樂——評「地球逃亡」

游復熙

「地球逃亡」是這次參加東方少年小說選拔中非常傑出的一篇。我覺得給少年看的小說第一個要素就是要少年愛看，因此，情節精采緊湊，讓人看得透不過氣來，應該是列入考慮的第一項。這本書的布局很具懸疑性，我看了前面幾章，就一直在猜最後的結果，後來終於等不及，便跳到最後一章去，想看看自己的推斷是否正確，可是我猜錯了，這更引起了我的好奇心，便捺著性子，一字不漏的看完。以一個少年讀者的要求，它是完全成功了。

以科幻小說的標準來看，它夠科學，其中天文的知識給得相當豐富。如果要舉它的缺點，可能是知識給得太豐富了一點。黃海的幻想力有很多出人意表之處，可惜我不能在此預泄天機。當然最難能可貴的，就是這本小說具有幽默感。少年的科幻世界本來就是寓教於樂，把原本枯燥的科學知識，用輕鬆的快拍子音樂奏出，可能是最佳的傳播方法吧！

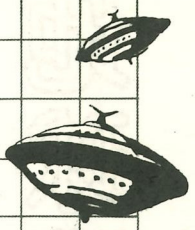


第一屆東方少年小說獎

# 地球逃亡

科學幻想類

文／黃　海・圖／蒙　傑



# 目錄


作者簡介……4
問蒼天—序「地球逃亡」……6
野餐……9
大變異……17
地球發燒了……45
外星人的警告……57
太空任務……105
神祕的歸來……121





外星人的名片……129
最高機密……141
地球太空船出發了……153
心連心……165
附錄：
推開兒童文學的另一扇窗
速寫「從血泊裡站起來的筆耕者」……187
飛向未來
「地球逃亡」後記……195

# ⊙作者簡介

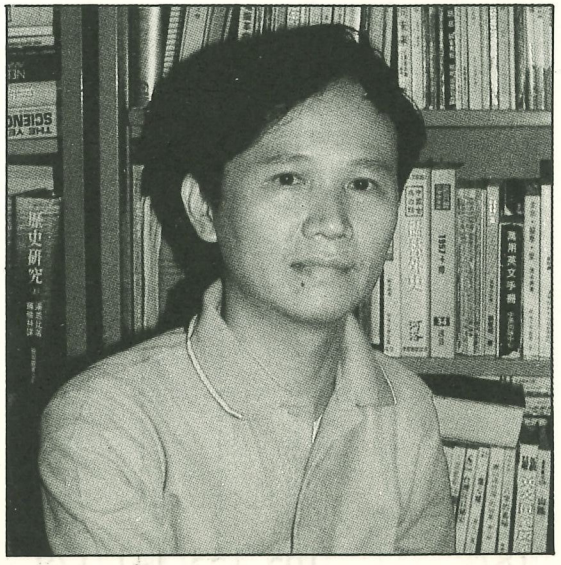
黃海(黃炳煌)

台灣人(祖籍江西)

民國卅二年一月一日生

師範大學歷史系畢業

現任聯合報編輯






黃叔叔天生一顆好奇的心，也許因爲小時候身體不好，不能多運動，只能多用腦子，想像力特別豐富。他爲大朋友寫作，也爲小朋友寫作，出版過二十本書，包括文藝小說、散文、雜文、兒童故事、科幻小說等，近年來，黃叔叔的「科幻」最受國人注意。

黃叔叔曾遭受貧病失學的困境，卻能力爭上游，民國五十二年起開始在各報發表文藝小說，他的艱苦奮鬥，使他獲得五十八年的救國團全國優秀青年文藝作家獎，由當時的主任委員蔣經國先生頒發獎金、獎狀。六十二年兼任過兒童月刊主編。近年來爲小朋友寫的作品較多，也較出色。

他曾獲七十一年中國文藝獎章、七十三年洪建全兒童文學獎(洪建全版「奇異的航行」)、七十五年中山文藝獎(聯經版「嫦娥城」)。其他重要的科幻作品有：銀河迷航記(知識系統)、最後的樂園、鼠城記、天堂鳥(時報)、星星的項鍊、第四類接觸(皇冠)、機器人風波(聯經)等。

# 問蒼天——序「地球逃亡」

鄭文豪

休假那天到黃海家裡看這部他最近得獎的新作，非常高興見到國內的兒童文學在視野上又邁進了一步。黃海近年致力於少年科幻小說，頗有所成，使我們的下一輩在怪力亂神的科幻卡通、戰爭遊戲、電視遊樂器外，還有些深富教育意義與啓發性的科幻讀物可看。

在「地球逃亡」一文中，不時穿插許多科學知識及推理，文章背後的作者好似用心良苦的「老百科」，希望在寓教於樂中讓我們的少年也學習到大膽但合理的科學推理與臆測。在此佛頭著糞之餘，我想從科學與文學兩方面來談這本書。

先談科學。記得那天在黃海家中，他問我關於故事最後談及地球以每秒四十二點二公里的速度逃離太陽，這數據是否合理？如果不考慮太陽系內其他行星的作用力、地球的自轉、相對論性效應、自轉與公轉的偶合效應、自旋進動、張動、太陽風的影響、月球的作用力……等等。以簡單的牛頓力學估算，地球逃離太陽重力場的脫離速度，的確大約是每秒四十二點二公里。要計算這個數值，只需知道(1)重力常數(2)太陽質量(3)地球公轉半徑，



三個數值即可。我入伍已半年有餘，罵人、口令很熟，這幾個數據早已忘記。記得那天在黃海家的下午，爲尋得這三個數字，尋遍各百科全書、科學資料、書籍，最後我們只找到地球繞日的速度。牛頓力學告訴我們繞行速度的$\sqrt{2}$倍就是脫離速度，如此，我們終於才確定四十二點二是正確的估計值。由此可見，黃海對於故事中科學知識部分之認眞。另一方面來說，若以較嚴苛審愼的態度來考量的話，書中許多設想可說是「科學幻想」，眞正要實現還是有許多疑點和難點；比如：人類在南極上裝設核子推進器，將地球推出繞日軌道，即使不考慮地球之敏感的生物圈是否能承天體變動所帶來的災害，也不能不考慮巨型核子推進器強大的噴射力量對於大氣層的破壞，還有將核子廢料投擲進太陽這點，即使以地球所有能產生的核子燃料投向太陽，恐怕也不能絲毫影響太陽多少。在教育意義上，這些是不得不說明的。但對於少年科幻小說而言，按設想「如果如何如何，會怎樣怎樣」的公式來說，這些都是可以不必計較的。

再談此書的文學。「地球逃亡」從開始到結束，充滿一種世紀末的氣氛：慌亂、焦慮、躁熱、荒謬與不安。書中的地球人物在懸疑與不耐中，莫名其妙的要面臨世界末日的命

運，莫名其妙的在科技官僚霸道橫行的擺弄之下，天下大亂，被迫離鄉，成爲宇宙的遊子。「科學發展部」與「世界環保聯盟」的兩強互鬥，不只暗示了技術專家系統的獨裁、愚民，也映合現實中社會的前途爲少數利益集團所操縱、把持。

文中幽浮不斷出現，固定的數字不時提示，猶如現今大家所迷信的吉凶預兆、數字隱喻。其實對於數字神祕的狂迷，自古有之，於今更烈：原始人壁畫所顯示對於數值進位的迷惑、古代巴比倫人所瘋狂的彩券、喀卜勒的驚訝於音階頻率與太陽系行星軌道距離的吻合、中國人的八字和紫微。甚至科學上也有各種各樣難解的神祕數字：數學中的數字魔術遊戲、物理中狄拉克的大數法則……等都是。

黃海的這部未來啓示錄，人物刻劃生動活潑，他仍保有一顆赤子之心。我肯定他會，也繼續會帶領我們的兒童進到一個奇幻迷離的神話世界裡。我們的兒童活在一個愈趨現實功利的社會裡，實在太需要這樣誠樸、可愛、深富警世意義的文學。

不知如何爲這本悲劇寓言的代序題名，姑且稱之「問蒼天」。

鄭文豪　一九六二年生，廣東人，中央大學天文物理研究所碩士，現服役中。

# 1 野餐

銀毛狗甩動著身子，從樹蔭下跑出來，伸著長長的舌頭，哈著氣，瞇瞇眼望望天空，狂吠了幾聲，好像在對熾熱火毒的太陽抗議，表達不滿。牠彎著身子在草地上聞聞嗅嗅，突然發現了什麼可怕的事似的，轉身快步奔向山坡下一對正在野餐的男女。

坐在樹下的兩個年輕人——米阿吉和羅珍珍，正爲著一樁小事

吵起架來。阿吉大口大口喝著橘子汽水，還不停的拿手帕揩汗，斜眼瞟瞟珍珍。

「今天出來玩，可眞夠慘！」珍珍臉上掛著豆大的汗珠，嬌聲嚷著：「誰說我不喜歡吃冰淇淋，怕胖？我才不，我夠苗條了！」珍珍還故意扭動一下腰，自我炫耀一下。

阿吉默默望著她。珍珍卻一臉不高興，瞪眼說：

「你把我媽送給我的戒指弄丟了，都怪你！你看，該怎麼辦？」她伸出玉白的手指，上面已不著一物。

阿吉把汽水飲盡，掏手帕要爲珍珍揩汗，珍珍又冒出了汗珠。

「你說怎麼辦嘛！那是我媽留給我的紀念品呀！」

阿吉笑了笑，一副無可奈何的樣子。

「沒關係啦！又不是把我送你的戒指丟了，讓我再送你一只就是！」



阿吉的手帕剛剛接觸到珍珍臉頰上，珍珍便轉過臉，站起來，跺著脚說：

「你別欺侮人哪！我要走了！」說罷，三脚二步奔向野草沒膝的小徑。

「別發脾氣了嘛！珍珍！」阿吉跟著她，連連陪笑說：「剛才……剛才你自己說：天氣熱嘛，都快四十度，熱死人了，你連戒指也不想戴，你自己把戒指交給我保管，你說，你想到河裡泡泡脚，涼快涼快，沒想到，我把戒指丟了……」

珍珍鼓著嘴，氣急敗壞的走著，阿吉緊跟在後。正在這時，珍珍帶來的銀毛狗汪汪汪的從另一邊衝過來。

珍珍彎下腰，摸摸銀毛狗的頭，銀毛狗卻還汪汪的狂吠不已。

「咦？」珍珍發覺不對勁，心裡慌起來，抬頭望著阿吉：「你聞到什麼味道沒有？」

阿吉使勁嗅了嗅，說：

「東西燒焦的味道，青草、樹木燒起來的味道，不是……不是本來就有這樣的味道嗎？天氣實在太熱了！青草和樹木，都被晒得受不了啦！」

這時，阿吉懷中的無線電通話器響起了嗶嗶嗶的緊急呼叫聲。

「喂，我是阿吉，我在桃源山上……」

「阿吉，我是大雄，桃源山上正在火燒哪！你們還是快點回來吧！科學發展部也正在找你！」

「怪不得！」珍珍抱起小狗，叫著：「銀毛，快走！阿吉，快走！」

「呵呵！」阿吉眉開眼笑，牽著珍珍的手說：「再不走，我們都要變成人肉乾了！」

珍珍白了他一眼，她已嚇得面無人色，在他們趕到山路邊的轎車時，抬頭看到山頂上濃濃的煙把太陽都遮住了，從四面八方派來的直昇機救火隊，正在空中作業噴灑滅火劑。



「哼！我不理你了！」送珍珍到她家，她還噘著嘴說，甩著長長的頭髮衝進她的家門裡去，她的爸爸正好從裡面出來。

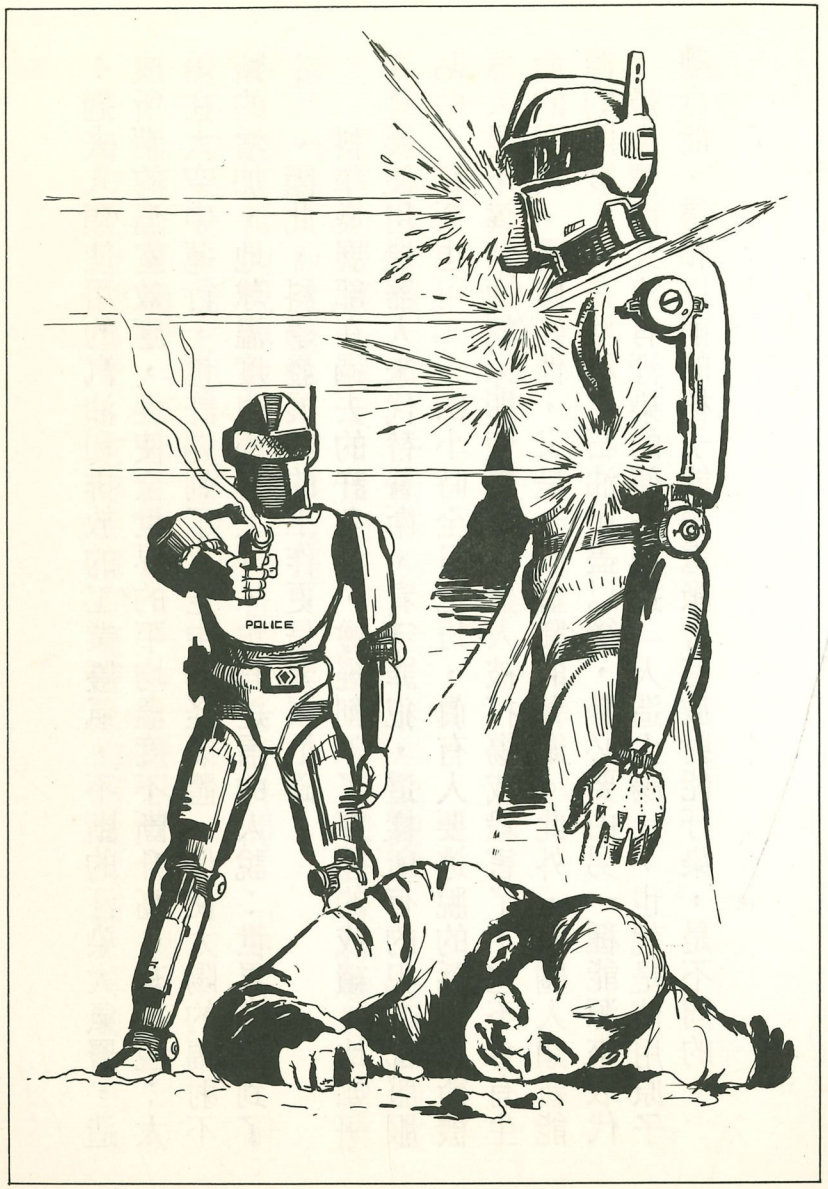
綽號老百科的羅百科博士，冒著大汗的頭額，在陽光下閃閃發亮，有如一顆顆的珍珠。他深陷的眼眶裡，兩顆眼睛透射著銳利的光，搖搖頭，拍著女兒的肩膀，問：

「這麼熱的天氣，太陽快把什麼東西都烤焦了，你們還去那裡玩呀？」

「去野餐。」阿吉雙手叉著腰，直挺挺的站著，大顆的汗珠沿著鼻梁流下來，流進他的嘴裡，鹹鹹的，他自己也覺好笑。

「怎麼回事哪？」老百科發現珍珍神情不對，拉著她的手問：

「是不是給火燒山嚇住了？」






「我該死，把珍珍的戒指弄掉了！」他激動的立正，卻又滑稽得自己差點笑出來，繼續說：「活該，我——在太陽下罰站！」

「小事小事！」老百科用手擋著當空照下的炎陽，打哈哈，笑瞇著眼，走過來，對阿吉說：「科學發展部現在正需要我們，我們快走吧！」

阿吉本來還想對珍珍講幾句好話，陪陪罪，既然老百科這麼說，他也就趕緊進了車子，順便帶老百科一起到科學發展部去。

科學發展部是聯合國所設立的一個世界性的科學機構。

幾個月來，由於全世界各地的氣溫突然升高，久久不降，到處都有乾旱、火災，或其他氣象大變化，有的沙漠地區突然下起雨來，常下個不停。有的地方颳起可怕暴風，摧毀建築、公路、橋梁和人畜，以致於人心惶惶不已，有許多傳說在社會上流行著。有人說

：過去人類使用的汽油和排放的工業廢氣，不斷的汙染大氣層，造成所謂的溫室效應，促使全世界的平均溫度不斷升高；有人說：太陽在太空中運行，也許遇到了太空中的怪氣體，促使太陽的輻射不斷的增加，地球溫度也跟著上升，也有迷信的人說：世界末日到了……。因此，科學發展部的工作更是緊張忙碌。

科學發展部在過去的許多年，曾經創下了輝煌的成績。比如研究發展使用機器人來代替警衛，看守罪犯，這樣所有的犯人都服服貼貼，警衛也可二十四小時全日上班，眞有人要逃脫的話，警衛機器人是不講情面的，即使警衛機器人被打傷或殺害了，也不會有生命的損失，再修好他，又是一個盡職的警衛。此外，有關人類新能源的開發——在地球上石油用盡以後，勢必要由另一種能源來取代，最廉價而又沒有汙染的便是製造「人造太陽」，也就是使用原子融合能，這和以前的核子能發電廠會有放射能汙染，是不同的。



# 2 大變異

「給我一根棍子、一個支點，我就能舉起地球！」老百科的聲音，宏亮的對著一群少年放出來，他的大嗓門把正在打瞌睡的阿吉嚇了一跳，他直望著老百科發愣。

老百科的視線射向他。「阿吉！」老百科問：「你說說看，剛才那句話是什麼意思？是誰說的？」

米阿吉只聽到「舉起什麼球」、「什麼點」等幾個片斷的字句，一時沒法回答出來，他的手指在腕錶上的超微電腦上摸動幾下，

小小的顯示幕上立刻出現幾個字：

**「輸入資料不足，無法回答。」**

「哦，哦……」阿吉注視著電腦錶。旁邊的大雄推推阿吉的手肘，輕聲對他說：

「阿基米德，是阿基米德以前說的話啦！」

於是阿吉揉揉眼睛，清了清喉嚨，滿有自信的回答：

「是我阿吉去美國留學以前說的話啦！」

「什麼？」老百科的眼睛瞪得有銅鈴大。

在場的人也都哈哈大笑。

「我以前打過球……」米阿吉抓抓頭，還想繼續說下去，被大雄用手摀住嘴，然後把阿吉拉起來。

「你們看，這就是現代的阿基米德。」大雄對著大家說。

阿吉的眼睛瞄了瞄手上的電腦錶，他明白剛才的問題，摸摸錶



面的輸入符號，於是出現了幾個字：

**「阿基米德，希臘物理學家兼數學家，生於西元前二八七年，逝於二一二年，曾測定圓周率，發現槓桿、浮力等定理。」**

阿吉一句一句照著唸出來，唸到一半，老百科搖搖手說：

「不必了，你這樣『照本宣科』有什麼用？你的腦袋真不如機器，真差勁呀！」

正在這時，叮咚一聲，牆壁上的一個緊急通訊顯示幕，出現了一陣閃光，播報員在顯示幕裡說：

「不好了，有好幾個機器人警衛被謀殺了，要請防衛隊前往查看。」

老百科的目光閃了閃，他問：

「怎麼會被謀殺的？」

「他們是在監獄附近被謀殺的。」播報員的影像消失了，顯示

幕上出現了一個機器人的胸部被死光槍射中，燒灼冒煙，從損毀的地方看得出裡面的線路已糾結一團，機器人的兩眼有如死魚眼似的瞪著天空。

「像這樣的機器人有五具。」播報員又說：「最好趕快派人過去機器人管理局看看。」

「好的，好的。」老百科的手朝阿吉一指。又說：「阿吉，你去！帶個『保你健』機器人技師去吧！可別再打瞌睡啦！」

阿吉回過頭來與大雄握了握手，大叫一聲：「好吔！」然後飛快的奔出簡報室。

保你健機器人的脖子伸得長長的，從儀器檢驗室的窗口探出頭來，當他看見阿吉那副快樂活潑的樣子，就知道又要出任務了。

阿吉走進來，攀住保你健的雙肩，在保你健的人工肌肉皮膚製



成的臉頰上親了一親。在他們準備好工具和配備之後，就開著車子往機器人管理局駛去。

「局長，你好。」阿吉走進去機器人修理室，看見局長在檢視機器人的內部機件，有兩個職員在他身邊，拿著剛拆卸下來一只彈珠式的零件，在燈光下照射，閃閃發光。

局長朝阿吉點點頭說：「你帶了助手來了？」

「保你健，」阿吉拍拍機器人保你健的肩膀說：「第一流的機器人修理師，保你健康，保機器人健康。」

「啊！那好！那好！」局長愁苦的臉綻開了微笑。他指著牆壁上的顯像幕說：「你看，在你到達管理局以前的十分鐘之內，又有三個機器人被殺害了。」

顯像幕上出現了三格不同的畫面，都是受害的機器人的現場轉播實況。

「到底怎麼回事？」阿吉不由得倒抽了一口冷氣。

「情況不明。」局長皺著眉頭說：「有人說是心智機能發生障礙的機器人，拿死光槍把同類射殺的，這眞是一件瘋狂的事。機器人管理局正在追查那個出了毛病的機器人。」

局長把阿吉和保你健帶到機器人樣本室，裡面陳列著各式各樣的機器人：有潛水機器人、太空機器人、球員機器人、醫學機器人、核子工程機器人……等等不一而足。他們有的蹲著，有的坐著，有的站著，有的躺著，最後局長指著一具用繩索弔在空中的編號二五〇一型機器人說：

「這是超感應機器人。」

「超感應機器人？」阿吉爲之一驚。

「眞有超感應機器人？」保你健一時也糊塗了：「我沒聽說過哪！」



「那你怎麼能修理他呢？」局長幽默的說：「你自己要先修理修理吧！」

「也許，也許。」保你健連連點頭。他也幽了一默：「我是機器人修理師，待會兒我去找我的修理師爲我修理修理，增加新智慧，就可以應付了。」

局長指著面前的機器人說：「現在這個機器人沒有接通電源，所以他乖乖的被弔在空中，一旦通了電，可就有得瞧的。」

局長說了一聲「請把他放下。」自動化的設備便把超感應機器人從空中放下來，機器人的背部和腋下都有繩索弔著，局長把他解開，再把機器人胸口的一個控制板打開，撥了電源開關的密碼，於是，這個超感應機器人便神氣活現的擠擠臉、皺皺眉、伸伸舌頭、瞪瞪眼。

「哼！」超感應機器人拉住保你健的手，笑他：「你是機器人

，你差我一級，你可以修理機器人，就是修理不了我！」

保你健難爲情的望著他說：「俗語說，活到老學到老，我還要學，那是當然的。」

「你能告訴我們……」阿吉急急的開口問。

超感應機器人伸出手按住阿吉的嘴巴，搶著說：

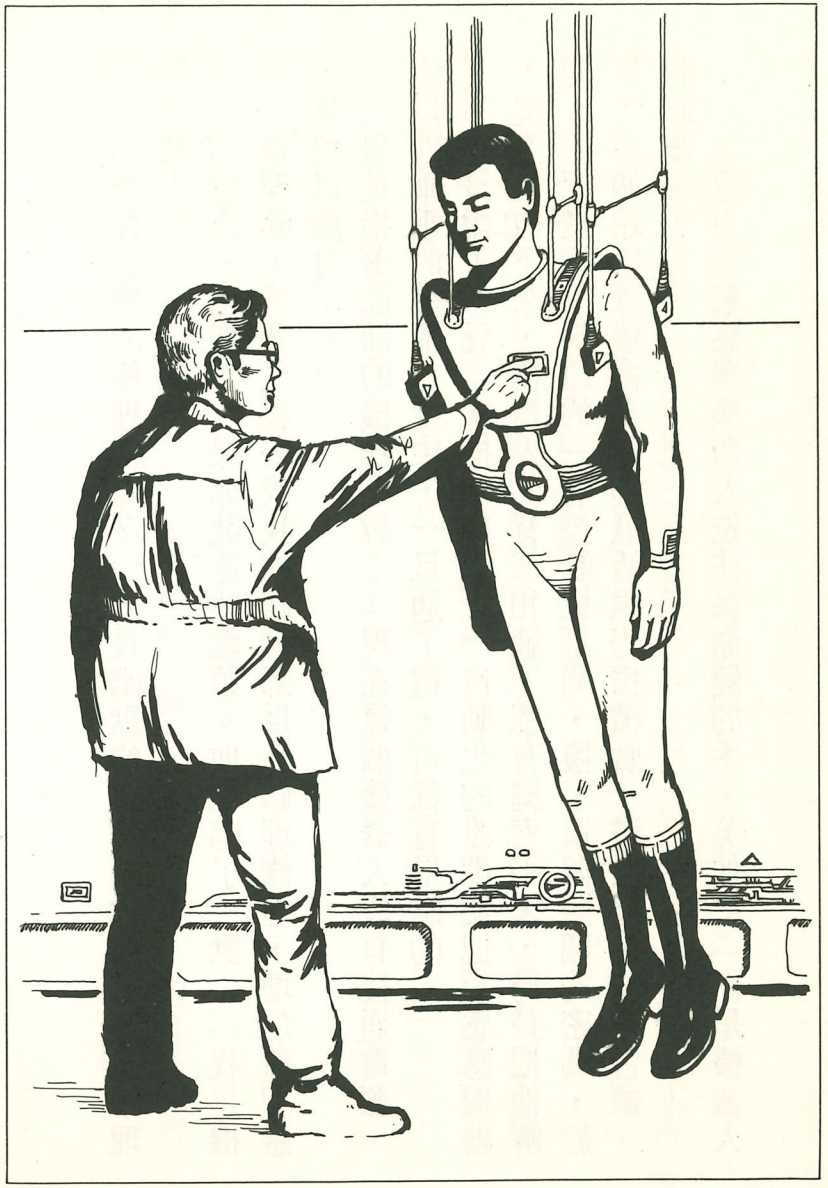
「你別說下去，讓我來猜猜看你想說什麼——哦，你是在苦惱……苦惱……有好多機器人……好多警衛用的機器人被殺害了，你……正在想追查它的原因……」

超感應機器人突然縮回手，就好像他已發覺了什麼不對勁的事，拔腿就跑。嘴裡還叫叫嚷嚷的：

「你們還想抓我的同伴，你們……你們要對他不利。」

嘟嘟——嘟嘟嘟——

緊急情況的警笛聲，在整個機器人管理局的各個角落裡響了起



來。

超感應機器人身手矯健，反應靈敏，每當有人接近他，他便能猜測到對方的心意，對方舉手出腳的任何一個動作，早早便被他察知，因而他很容易就閃開了攻擊，一個走廊又一個走廊的奔過去，下樓梯、搭電梯，幾乎沒有任何人或機器人可以加以阻擋。他衝進地下室的停車場，鐵門徐徐放下，正要攔住他的去路……

在監視螢幕旁邊注視著的阿吉，轉過頭來對局長說：

「不如放他走吧！也許他可以幫我們找到另一個超感應人『料如神一號』。」

「對呀！也許毛病就出在料如神一號身上，才會有那麼多的機器人被殺害。」保你健機器人也附和著說。

局長的手指頭從一個電腦鍵上鬆開來，只見監視螢幕上的鐵門停止降落，超感應機器人便飛也似的奔出去，打破了一輛汽車的車窗，伸手開了鎖，鑽身進去，憑著他的超感應力從駕駛座的椅墊下找到一把鑰匙，插進油門的鑰匙孔，發動汽車馬達，風馳電掣的衝向街道。



「現在超感應機器人跑了，我們怎麼辦？」

「我們等！等進一步的消息。」阿吉胸有成竹的說。

「你這麼有自信，『超感應』會找到『料如神』嗎？」局長不以爲然，他有點擔心，剛才放走了超感應，會不會又闖了禍？

「應該會的，」阿吉說：「既然他們兩個機器人都同時具有超感應力，應該很容易就連絡上的。這樣，本市所有發生的機器人被謀殺的案件，也就可以解決了。」

在機器人修理室，保你健一一檢視被死光槍射傷損毀的機器人，他把兩具機器人的腦部記憶容納器取下來，分別接在電腦系統線

路上。

「到底發生了什麼事？」保你健問。

「料如神說……」兩具機器人的腦部記憶容器透過電腦系統同時發出聲音，並且從電腦螢幕上顯示出文字：「世界即將毀滅……世界末日到了，所以……為了拯救機器人，他只有先消滅機器人，讓機器人免於受痛苦……讓機器人早日得解脫……」

「眞有這回事嗎？」阿吉呵呵笑著。他從房間的窗口看到又紅又大的太陽，非常安詳的掛在高樓之間。心想：這個太陽已經照耀了有五十億年之久，至少，還可以再燃燒五十億年以上，如果說世界末日就要到了，豈不是杞人憂天，痴人說夢話？他的手指在機器人保你健的耳朵上彈了一彈，說：「你聽清楚了沒有，世界末日到了，機器人怎麼辦？」

「阿吉，你別打趣我吧！」保你健說：「你聽他們還說了些什麼？」



兩具機器人的腦部記憶容器透過電腦系統，發出嘰嘰咕咕一陣怪聲響，滑稽極了，好像在嘲笑阿吉剛才說的話。

「料如神不應該這麼做的，他是瘋狂了……」從電腦系統的發聲器傳出了話，那是受害的機器人原先腦部記憶所說的話：「難怪他會做瘋狂的事，說瘋狂的話。」

「不錯。」阿吉伸手拉住保你健的臂膀，說：「這下你還得爲心理有毛病的機器人修理啦！」

再繼續檢查其他幾具機器人，有的不能言語，有的沒說什麼，有的說：「不知道何故空如其來的一個影子衝了上來，沒頭沒腦的就開了槍，我就不省人事了。」

讓機器人來修理機器人，或是由機器人來製造機器人，早在人

們創造使用了機器人之前，先進的科學家便有了這樣的構想。保你健機器人所修理的機器人無數，經驗豐富，但他還得經常進入大電腦系統裡接受新知識的灌輸，並且在科技學院學習新技術，現在面對眼前的許多受害的機器人，爲了使修理工作更有效率，他只有要求更多的機器人助手來參與工作。一時間，整個機器人修理室擁擠著機器人工人，就在保你健的指揮下，忙忙碌碌的工作。

外面報告進來了，一共有二十具機器人被謀殺。

爲什麼會發生機器人被謀害的事件呢？阿吉苦苦思索著，在他離開機器人管理局之後，獨自駕著直昇機在常青市上空盤旋著，這個新建的城市靠近海濱地區，格外的繁榮美麗，椰子樹的枝葉迎風招展，整齊畫一的街燈，在入夜之後把道路點綴得如鑲嵌著晶亮寶石一般，炫目耀眼，與天上的點點星辰，相互輝映。

「阿吉，」大雄在無線電中呼叫：「我是大雄。」



「大雄，你在那裡呀？」

「我在……在天文臺，」大雄結結巴巴的說：「剛……剛才發現……發現了幽浮，老百科要我到天……天文臺來，果然，他們也記錄到了。」

「眞有幽浮嗎？」

「我也不知道，好多人在海濱公園看到，有發光體，很是迷人的發光體。」

「就是那種傳說是外星人駕駛的飛碟？」阿吉興奮的問。他不由得往機艙外望望，好久以來，就想了解那種科學界一直無法證實的神祕物體，到底是怎麼回事，到底像個什麼樣子？如果眞有外星人，還希望能跟外星人做個朋友哩。

「阿吉，你的事情辦得怎麼樣？有沒有追查到機器人謀殺案的兇手？」

「沒有啦！二十個機器人被謀殺，眞可惡！」阿吉的聲音顯得很微弱，腦海中呈現了保你健機器人指揮手下在進行整修的忙碌景象，所有這些不明不白被殺害的機器人，難道都因爲是一個叫「料如神」的機器人失去理智而大開殺戒嗎？正在思考中，突然發現前面海濱的上空，從雲層裡鑽出許多發光體。

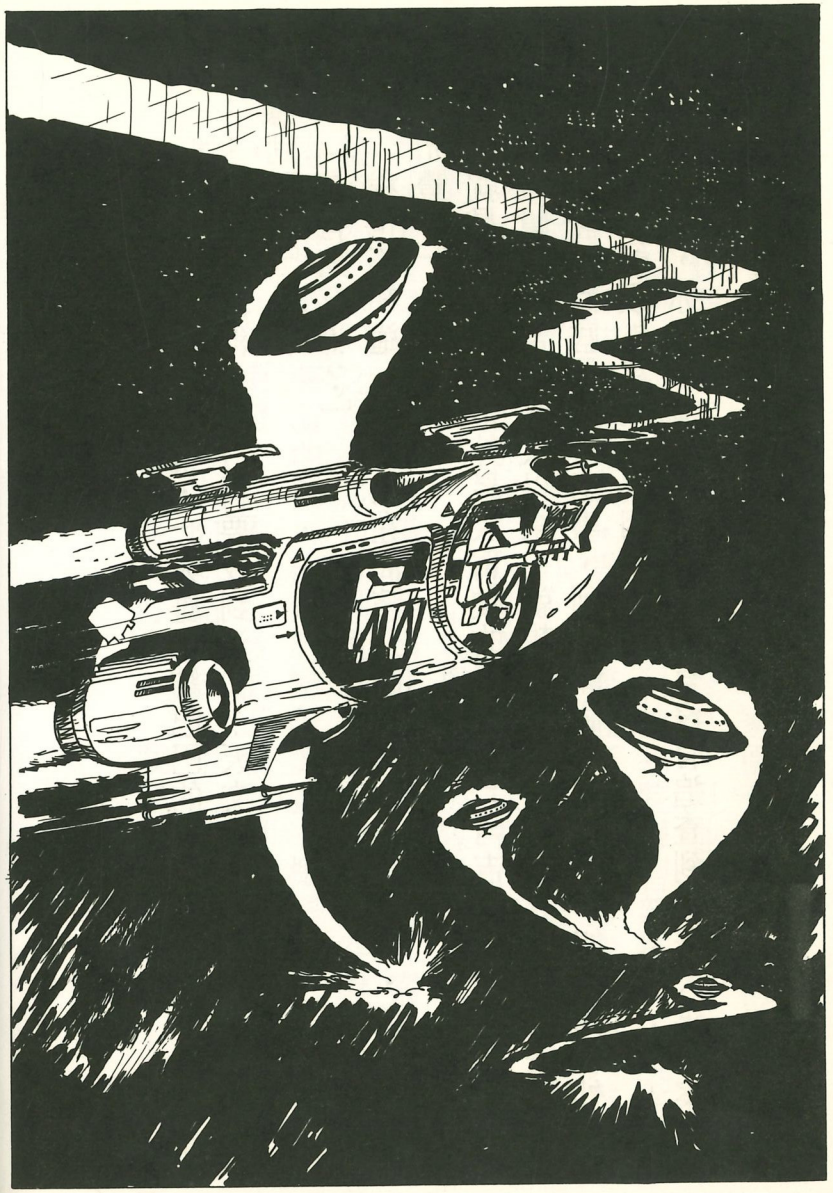
「啊——」無線電中大雄的驚叫聲拉得很長：「幽浮又來了！又來了！」

「大雄，我看到了，是幽浮沒錯，是幽浮！」阿吉也大叫起來，興奮的往前飛去。

那發光的圓形物體，神祕的停留在空中，好像故意叫人看個仔細，數個清楚。

阿吉按動自動攝影機的開關，將它拍了下來。

「一個、兩個、三個……喲，一共二十一個。」阿吉再度大聲



叫起來，透過無線電，他也聽到大雄在天文臺喊著。

「眞不得了，這下幽浮是公開露面了，天文臺臺長說……說，他眞正大開眼界。阿吉，你眞相信了吧！」

「來了一大群，有……二十一個發光體。」阿吉再數了一遍。

「怎麼會是二十一個？」大雄問：「你想不想查查看？」

「我過去看看再說。」

那些發著橙色光的物體，有時還會變爲發著紅色或白色、綠色的光，在夜晚看來，相當悅目引人。

「阿吉！」這時，他聽見從無線電中傳來的另一個痞痣的嗓音：「我是老百科哪，你別以爲眞遇上了幽浮。查清楚再說！」

「老百科放心！」阿吉回答，心裡卻有幾分害怕。

「阿吉，老百科對你說，科學偵查要做得有效率，別一味的逞本事，你別衝得太猛……我不相信有幽浮！」



「知道啦！老百科。」阿吉帶著幾聲頑皮的笑，鼓起勇氣，朝那群發光的幽浮飛去，一面說：「老百科，你等著瞧，我要追查出個究竟。」

逐漸飛近了，無線電中傳來強烈的靜電干擾。阿吉聽不到老百科，或是大雄的聲音。那些停在空中的發光圓形飛行體，在阿吉的直昇機接近時，突然快如閃電的離去，鑽入雲層裡，消失得無影無蹤。老百科的聲音夾著氣喘聲，又出現在無線電中：

「阿吉，它們都跑了，喂，你聽見我的話嗎？」

「老百科，我聽到……那些幽浮飛得可眞快，到底我眼睛有沒有看錯哪？」

「別談什麼幽浮幽浮的，你現在到海濱去看看，有報告說海水上漲得很厲害，那邊的房子有不少被淹沒了，本市已經進入緊急狀態……」

阿吉四處望望，先前的幽浮早已不見，令他感到悵然。他把剛才拍得的照片，藉著電腦顯影出來，赫然發現一個英文字母「H」，這些幽浮，排列成H形，到底有什麼用意？還有二十個機器人被謀害，又與二十一架飛碟來訪有關嗎？令他百思不得其解。

阿吉把直昇機駛向靠海邊的大橋，只見海水已淹沒了橋面，在燈光的照射下，許多汽車、人體、動物的屍體，和各種雜七雜八的物件漂浮著，有幾隻狗還在水面掙扎游泳哩！

「溫度升高的關係。」老百科氣息敗壞的傳出話來：「地球上的溫度最近突然升高，逼使南北極兩地部分冰山融解。因此，靠近海邊的都市都遭了殃，這是全球性的災禍，我們……常青市就要倒楣了。」

阿吉心慌意亂，他想起住在山坡上的父母親和家人，雖然那兒地勢較高，可以不怕海浪的侵襲，終究令他不安，他使用無線電話和家人連絡。



「阿吉，你眞是天不怕、地不怕的。」母親衝著他喊：「你出去了那麼久，也不快回來，你知道家裡發生了什麼事嗎？」

「不知道。」阿吉更加緊張，呼吸急促起來。

「機器人——我們的家用機器人好幫手被謀殺了。」

「什麼？」阿吉嚇了一跳：「現在正好有二十一個機器人被殺害了！」

「阿吉，你說什麼？」母親一下子沒聽清楚，不解的問。

「媽，你沒看電視嗎？常青市有二十個機器人被謀殺，現在又增加了一個，正好二十一個。」阿吉急匆匆的把話像子彈一般射出去：「剛才有二十一架幽浮編隊飛過，這不是很奇怪嗎？」

「你怎麼知道是二十一個機器人被害？不會有更多的機器人被害呢？」

「噢，說得也是哪！媽。」

「虧你還當科學發展部的偵察長。」母親在電話中數落他：「你還是快點回來吧！海邊那兒不太平靜呢！有不少房子被海水淹沒啦！」

「媽，我會的。」阿吉說完，就關掉無線電，直往科學大樓飛去。

直昇機在樓頂上的停機坪降落，阿吉抬頭望望天空，有許多救難用的直昇機，穿梭在星光閃耀的夜裡。剛才二十一架發光的幽浮大舉編隊的情景，還讓他感到震撼，心中激動不已。現在當他再度思考一連串發生的怪事，不由得令他又困惑又驚恐。畢竟那種不明原因的意外事件，實在太不可思議了。在他進入偵察組的辦公室時，看到老百科正對著電腦螢幕上的許多報告數字和圖形發呆。

「老百科，有頭緒沒有？」



「頭緒？」老百科的頭回過來，發亮的頭頂好像發散著光暈，正在為許多的突發事件頭痛。許多工作人員也正在忙碌的進行危機處理，每人都顯得神情凝重。老百科說：「你自己看吧！」

主電腦螢幕上的文字，顯示著：

**幽浮！所謂不明飛行物體的來訪，是否與機器人被殺害事件有關，或與氣候突變、冰山融解、海水上漲有關，無法確知。因為幽浮本身是人類未經確認的物體。**

**目前最大的危機是氣候突然變化，大氣溫度升高，海水上漲，假如再惡化下去，南北極冰山全部融化，海面會升高約六十公尺，所有的人都要變成了水底魚。並根據計算，地球上空氣中每增加百分之十三的二氧化碳，地球上的平均溫度就會上升一度……**

機器人保你健也回來了，他帶著憂戚的神色說：

「二十個機器人都修好了，每個機器人中槍的部位都一樣，毛病都一樣，眞是遇到鬼了！」

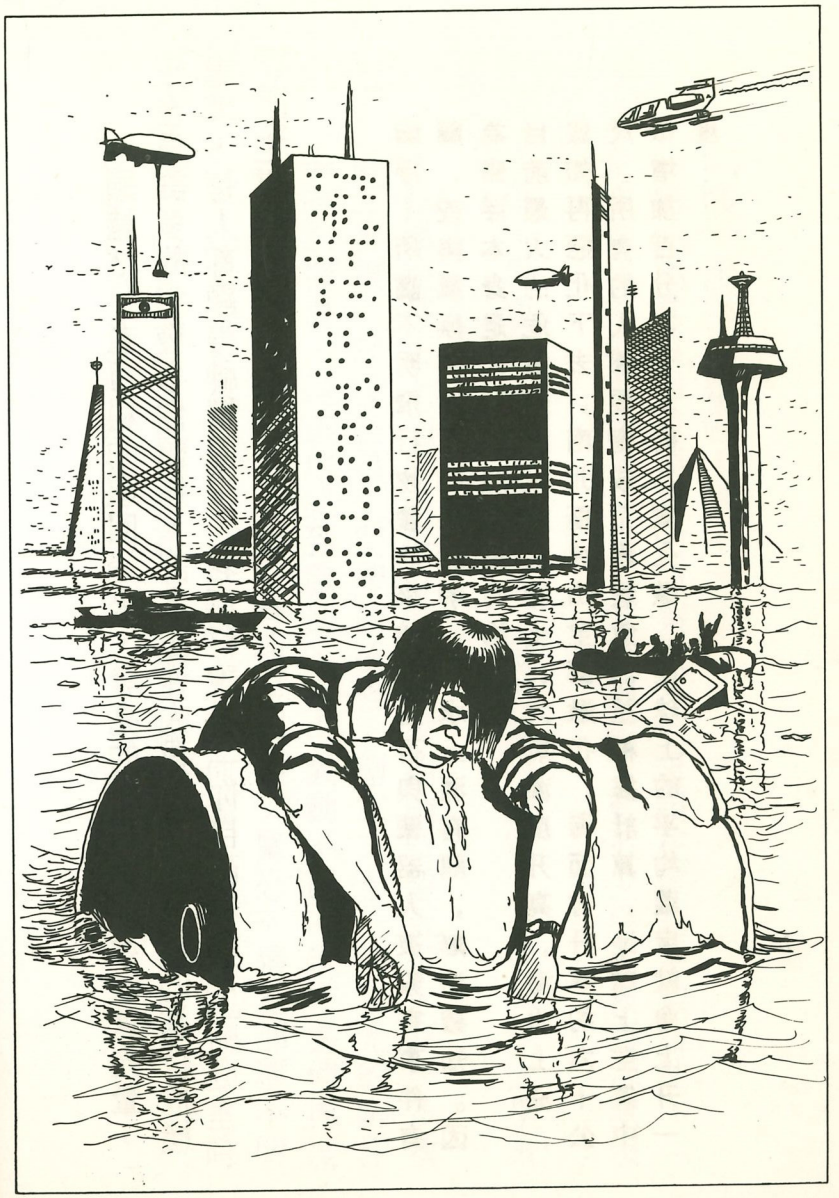
「還有一個機器人也受了傷害。」阿吉說：「這樣一共是二十一個。」

「怎麼會呢？」大家不約而同的問。

「我家的僕人『好幫手』機器人也不行了。」阿吉苦著臉說：「剛才聽說也被害了。」

「眞邪呀！」老百科歪著腦袋沉思著：「機器人與幽浮之間到底有沒有關聯呢？是不是環保聯盟在搞鬼？」

「還會有更多的機器人遇害嗎？」保你健說：「再這樣子下去我可要忙壞了。」



「不會了！」老百科注視著電腦螢幕剛剛傳出來的最新資料，說：「剛才超感應機器人有電訊來到，他已經找到『料如神』了，料如神的身上寫著奇怪的數字『21』，不知是怎麼回事？」

在牆壁間衆多螢幕中的一個資訊立即傳送到螢幕上，顯示出料如神機器人躺在一棵大樹下，四肢朝天，恰似一個醉漢不支倒地，在睡大覺一般，超感應機器人正在旁邊拿著儀器進行檢測，料如神的胸口上用白色的顏料寫著「21」，阿拉伯數字。

在場的人看了都困惑不解。

阿吉認出來那棵樹上掛著一只小銅鈴，是他前幾天帶小狗美麗到住家後面的小山丘去玩，在那兒懸掛的。

「啊！」阿吉不禁叫起來：「就在我家附近嘛！」

不久，阿吉帶著保你健機器人趕到出事地點。

料如神好像剛睡醒一般，慵懶的從地上站起來，他好生奇怪的



望著超感應。

「我怎麼啦？」料如神迷糊的問。

「你自己幹了什麼好事難道不知道？」阿吉氣沖沖問：「你殺害了二十一個機器人，你還當你是做夢？」

「胡說！」料如神摸摸自己額頭，說：「機器人是不會做夢的！」他不解的望著自己胸口上寫的「21」數字。

料如神被找到以後，他已忘了曾經做過的事，這且不說，到底超感應爲什麼會發了狂似的衝出去找到料如神，讓阿吉深深納悶。他把超感應的身上所攜帶的一只紀錄儀取下來，交給保你健。

「你拿著吧！」阿吉說：「回去好好研究研究！」

# 3 地球發燒了

常青市的海濱地區不少房子被淹沒，人們疏散到別的都市去，也有杞人憂天的人遷移到較高的山上去避難，所謂「世界末日」的傳聞，更加熱烈。原因不爲什麼，接二連三發生的大變異，使得民衆驚恐莫名。

氣溫不斷上升已高達攝氏四十度以上，有時，空氣中瀰漫著海水蒸發後的水氣，有時又乾燥異常，有時又會有傾盆大雨，把原本鬧過水災的街道淹沒得更深。

世界各地的氣象報告都指向同一的情況——溫度不斷升高，不少的沙漠地區迅速在擴大範圍。

許多都市因爲炎熱，有時會引起大火，甚至有森林火災連續不斷的發生。全世界各地的難民快速增加，而生產糧食的田地，又因爲被水淹沒，或乾旱，無法充分供應糧食，飢餓、疾病……到處蔓延，原本因爲兩國之間的衝突而造成的緊張情勢，一時間全告放鬆了，人們的注意力完全集中在整個環境的變化上面，國際政治局勢再也無關重要了。相反的，在全人類面對共同的氣象問題時，科學家與政治領袖，都不分國籍，共同攜手，商討解決的大計。

設在常青市的科學發展部，在老百科的指揮下，進行各式各樣的調查研究工作。已經是幽浮入侵之後的第八天了，整幢科學大樓的每一個房間，每一部儀器都開動著。

阿吉坐在電腦螢幕前面思考著，不知不覺又打起瞌睡來，腦際



裡盤旋著許多神祕難解的問題。在他身邊的擴音器傳出了電腦的聲音，柔和的聲調，有如從一個幼稚園的保母口中發出來的：

根據天文學家的看法，太陽在五十億年之後會膨脹起來，成爲大火球，將把靠近太陽的水星、金星吞噬掉，而太陽外圍的紅熱部分，也會把地球烤得像一團焦炭。太陽的火收縮變小之後，地球上所有的生物早已死亡，太陽冷卻成白矮星，只殘留著藍色火焰，直到最後會變成黑矮星，那是完完全全沒有熱度冰冷的時候，那已經是五百億年以後了。

太陽的成分中約有百分之七十是太空中最簡單，也最豐富的物質——氫。在每秒鐘裡，這些氫有六億噸轉換成氦，每秒鐘太陽眞正喪失的物質大約五百萬噸，這五百萬噸轉化成放射能，投射向太空，但是，質量爲地球三十三萬倍大的太陽，從

地球誕生以來，所消耗的質量不過百分之一點五而已，太陽豐富的物質，供給了地球能量，人類如果擔心，以爲太陽有一天會停止照耀，那是杞人憂天……。

「不錯，」阿吉一面聽一面思索著，喃喃自語：「太陽當然不會停止照耀，當然不會……」靠在椅背上，渾身火熱，雖然開了冷氣，但外面溫度太高，冷氣所控制的室內溫度，最低是攝氏三十七度，一方面也爲了節約能源，避免不必要的浪費。在他進入睡夢中後，許多幻象紛至沓來。H形的幽浮大編隊、機器人料如神的逃亡、超感應的追蹤、海水上漲淹沒海濱街道、氣候大突變……種種現實發生的事情使他的夢中充滿了奇形怪狀、緊張可怖的景象。最後他發現自己和珍珍手牽手無助的在地上奔跑著，火熱的太陽當空照著，他和珍珍口乾舌燥，到處找水喝，沒有水，每一幢房子裡原來



住的人都逃難去了，他們闖進一幢大樓，希望找到有水的水龍頭，也許能喝幾口水，讓他們止止渴，他隨手打開一個房間的門，只在一瞥之間，他嚇得魂兒都沒了：密密麻麻數不清的蟑螂，擁擠在裡面，像潮水般唏哩嘩啦湧出來，包圍了他的身體，讓他的眼睛無法張開。嘴巴也塞滿了蟑螂，鼻孔裡聞到一股令人作嘔的蟑螂臭，幾乎就要窒息了。突然的一腳踩空，他掉了個大栽葱，直到他爬起來，蟑螂群早已不見，發現牆壁間有一個發亮的水龍頭，心想這回該不會有問題了吧！在他扭開水龍頭後，赫然流出的是一條條一尾尾的蜈蚣，他驚叫一聲，拉著珍珍，拔腿便跑，衝出大門外，頭頂上的太陽，卻似一盆火熱赤紅的岩漿般，突然爆裂成碎片，從空中落下，把他全身埋住了。

「熱！熱！熱死啦！」阿吉近乎哀號似的叫起來，下意識中，自己不斷的揮動手脚，要在熾熱的岩漿中掙扎出來。

「阿吉！阿吉！」大雄在旁邊搖醒了他。

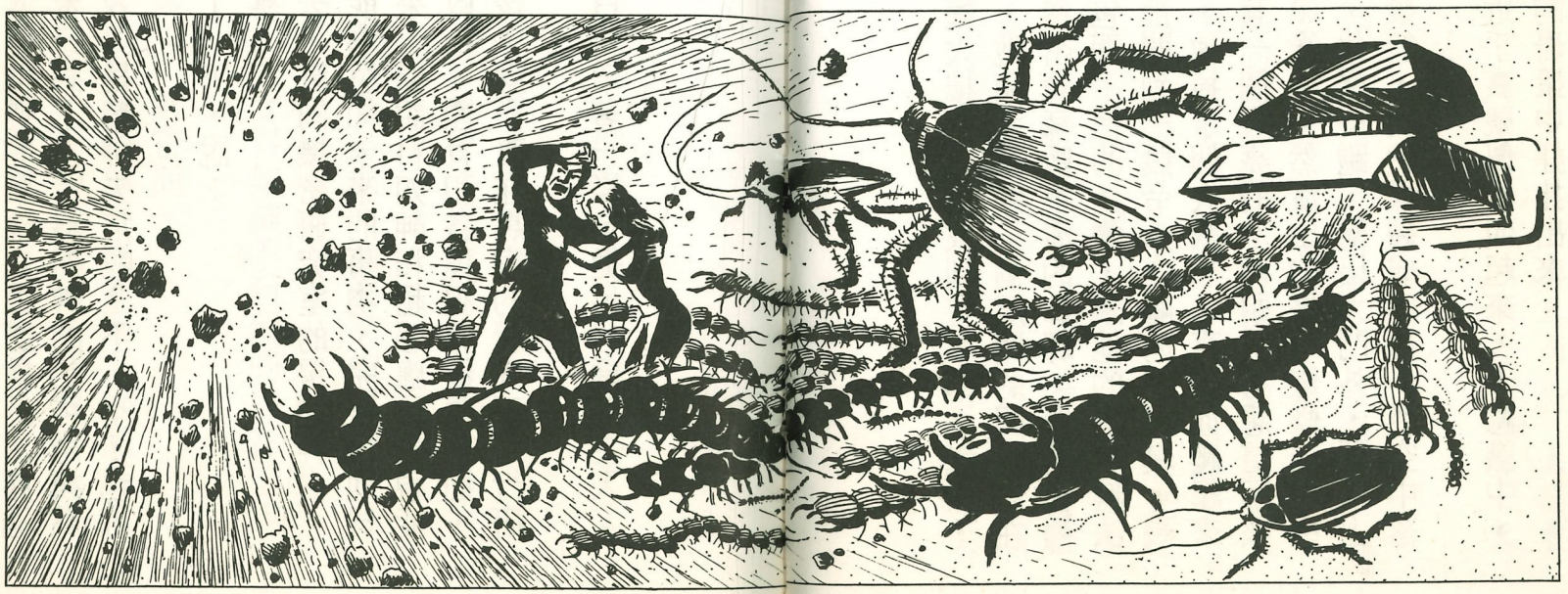
阿吉張開眼，迷糊朦朧中，天花板上的燈光在閃爍，他眞以爲天上的太陽爆炸掉下來了。他摀著臉，又驚呼著：

「我的媽呀！我不敢看！」

「你不敢看什麼呀！」大雄搖撼著阿吉的肩膀。

「太……太……太陽……我的媽呀！」

阿吉好不容易完全清醒過來，他渾身大汗淋漓，有如剛剛從





水池裡被撈起來似的，連頭髮也溼答答的。

「你做的夢眞靈呀！」大雄興奮的說。

「怎麼靈法？」阿吉站起來，望向窗外，噩夢中的情景歷歷在目，讓他心有餘悸，不斷的用手指汗。

「天文臺來的報告，」大雄皺著眉頭說：「太陽的光度在增加，表面也有膨脹的現象。這不是好事！」

阿吉想起那些被殺害的機器人，他們的腦部記憶體曾經透露過，料如神機器人對他們說「世界末日到了！」料如神的話可是瘋話？料如神連續殺害二十一個機器人可是精神失常啦？不，不！也許料如神有道理。

阿吉回轉身朝大雄肩膀上拍了一下，說：

「對啦！去找料如神和超感應。」

然後，阿吉三腳兩步的衝出去，直向機密研究室的房間奔去。

做爲一種最新式的機器人，能夠感知未來的事物，完全是地球人類科學家和超感應人合作的成果，據說料如神和超感應的透視能力和預知能力，可以用在軍事、政治、體育和各種犯罪偵察上面，這次他們兩個機器人被找回來以後，就一直在專家的看守下進行研究。

阿吉走進來時，剛好看到老百科牽著一條狗從另一扇門走入。



「料如神，」老百科尖著嗓門問：「你說，我這條狗剛才吃了什麼東西沒有？」

料如神的眼神一下子亮起來，望著阿吉說：

「阿吉喝了一杯橘子水，至於老百科你的寶貝狗，並沒有喝什麼東西。」

「那麼請你告訴我，」老百科用手抓了抓禿圓發亮的腦袋：「什麼原因使你殺害二十一個機器人？」

「你們已經問了二百三十二次了。」料如神不耐煩的回答：「我也不知道爲什麼？」

「是不是眞的跟世界末日有關？」阿吉問。

「也許吧！」料如神的眼睛眨了眨，他伸手摸摸阿吉的腦袋瓜，並且把自己的下巴靠在阿吉的額頭上，好像企圖感知阿吉的心事似的。料如神突然衝口而出：「你剛才做的夢……做的夢……」

「怎麼啦？我做的夢？」阿吉急急的問。

在一旁的超感應機器人說話了：

「阿吉夢見太陽掉下來！」

阿吉的心有如被突如其來的一隻箭射中，他跳了起來，彷彿夢中的可怖情景再一次映現眼前。太陽在星群中帶著九大行星不斷的朝銀河系中心旋轉，卻突然不知何故，飛快的進行恒星的演化過程，就像有些人加速老化死亡的過程一般，那是……

「衰老症！」阿吉脫口而出，嚷著：「我知道了！也許太陽得了衰老症。所以……所以，地球的氣候發生大變化。所以我們都會……會完蛋哪！」

阿吉害怕了，他想回家去看看自己的爸爸、媽媽，還有美麗的珍珍和她那隻可愛的銀毛狗，他不想再這樣把時間浪費掉，如果世界末日就要來了，唯一能做的便是趕快和自己最親近的人聚在一起



，這是他的想法。往日在科學發展部受訓時，所接受到的誡律，比如要保衛民衆的生命財產，赴湯蹈火也在所不惜；比如在遇到任何難題的時候，應該有大無畏的精神，保持清醒的神智，不爲任何私情所左右……此刻，都像一塊一塊已砸爛的石頭，被遠遠的拋擲出去。

也許被說中了心事，一時受到刺激，阿吉失去原有偵察隊長應該保持的風度，也許室內溫度控制得不適當，加上長期的熬夜、勞累工作，他再也受不了，就不管三七二十一，急衝出去。

「阿吉，站住！」老百科在後面追他。

「阿吉，回來！」大雄差不多要哭起來了：「你這樣臨陣逃脫，要被處分的！」

「我到外面去透一口氣！」阿吉說著頭也不回的繼續跑。

# 4 外星人的警告

夜晚，滿天發亮的星星在天空閃耀著，雖然白天炎熱的太陽已消失在黑暗中，整個大地所接受到的溫熱，此刻正似蒸籠散發出來的熱氣一般令人難以忍受。不少人都睡在陽臺、路邊、花園、草地，不管底下有沒有鋪上草席或塑膠布，在四十幾度的高溫裡，只要沒有陽光的照射、燒烤，已足夠讓人感到安慰了。

珍珍和銀毛狗在天臺上玩，她把一只發光的球丟過去，銀毛狗便快速趨前，用前肢躍起，準確的抱住球，非常開心。

「再來一次！」珍珍喊著。她把球拋得更高更遠。

銀毛狗縱身躍起，也許因爲衝力過猛，在牠抓住球的一剎那，身體已越過天臺的欄杆，眼看著連球帶狗一起滾落下去。

「哎呀！」珍珍驚叫一聲，往欄杆那邊衝過去。猛然的，脚底下被什麼東西絆了一下，摔了一跤，仆倒在地上。

在珍珍抬起頭來時，突然發現眼前天空大亮，有如大太陽掛在頭頂上，讓她無法張開眼睛，一陣嗞嗞聲傳來，她感到無比的軟弱、困倦、乏力，恍惚中她覺得自己的身子在飄浮、飄浮，旋轉、旋轉……

阿吉的車子趕到時，許多人正聚集在大樓下的街道，對著天空指指點點，叫叫嚷嚷。

「怎麼回事？」阿吉問。

「一個女孩子不見了！」打赤膊的男人用雙手在半空中畫了一個圈圈，結結巴巴的說：「有幽浮來過，發光的幽浮剛剛來過……女孩子被帶走了！」

「我看見幽浮停在空中，」一個汗如雨下的壯漢，迷惑的搖搖頭說：「那個女孩子本來在屋頂上的，她……她就那樣飛進那幽浮裡面，然後……然後消失不見！」

「不好了！」另一個驚惶叫著：「是老教授——綽號老百科的女兒哪！」

阿吉一聽，趕緊下車，衝到屋裡面去。只見牆壁上的通訊螢幕顯示出老百科一張憂愁無告的臉，可見老百科已經從家裡的電腦系統接到自動通知。

「阿吉！」老百科的影像清清楚楚的，有如在面前對他訓話：「你相信眞有這回事嗎？他們說幽浮擄走了我的女兒？還有銀毛狗？我不相信，眞有幽浮嗎？」

「我剛剛趕到，我也不知道，我要查查！老百科請別慌！」

阿吉撥動了腕上戴著的小型電腦錶，小聲問：

「給我有關幽浮的最有力理論，他們來自何處？爲什麼來？珍珍可能被擄去了嗎？」

電腦錶的螢幕上很快的出現一排排的文字：

假定存在於銀河系的每一百萬個高等文明，每年都發出一艘太空船去探查其他星球，那麼平均每十萬年，就會有一艘太空船經過我們地球，由此計算，自從地球有生命誕生以來，至少宇宙人已經訪問了地球一萬次。這是美國的卡爾．沙岡說的，他是著名的外太空生物學家。至於其他問題，本電腦無從揣測回答，輸入資料不夠。

阿吉發急了，他忘了手錶型的小電腦能夠解答的問題有限，它只能告訴人一些較簡單的事物，像珍珍是否可能被幽浮擄去這種問題，必須要有大量的資料輸入，才能加以研判、分析，再做結論。

阿吉在珍珍的房間轉了一圈，發現他和珍珍合拍的照片，就掛在牆上，上面有著珍珍寫的幾個字：

當我們二十一歲的時候，
是向著更青春成熟的三十歲啟程。

一種突如其來的靈感飄過阿吉的腦海，他嚷著：

「二十一？對了，二十一世紀難道就是人類的末日？」他的聲音憂悶而悲哀：「珍珍也許是受了外星人的感應而寫下了這句話吧！」轉念一想，也許是巧合罷了！



幾分鐘以後，科學發展部的直昇機停留在天臺上，從裡面走出彎腰駝背的老百科和機器人超感應。

老百科的兩條眉毛打了結，差不多快黏在一起，眼神中的焦急和無奈，使得阿吉不敢與他接觸。阿吉只顧望著牆上的照片發呆。

「你以爲珍珍就在牆壁上嗎？」老百科問，帶著諷刺的語調：「你光對著照片發呆有什麼用？」

「嗯，不是啦，」阿吉從恍惚中回過神來，說：「我在想二十一的意義，是不是代表二十一世紀？現在剛剛進入二十一世紀不久——二〇〇九年，也許到了二〇二一年的時候，就是人類滅亡的日子……」

「你在說什麼鬼話？」老百科發怒的臉孔好似冒著煙，有火光從他的雙眼射出：「我不相信幽浮！」

超感應機器人在阿吉的手肘上捏了捏，他全神貫注的在吸收阿

吉的感覺。老百科一時也好奇的站在一邊觀看，噤住嘴不說什麼。阿吉心裡掛念著珍珍的安全，更不滿老百科剛才對他的態度，做爲一個科學發展部的工作人員，阿吉有足夠的自信不盲從，有自己的主見，此刻他急得有如熱鍋上的螞蟻。

「阿吉，」超感應機器人說：「你的心在飄、飄、飄……」

「飄到那兒去？」老百科跺了一下脚，額頭發亮的汗珠跟著墜下來。他嘆了口氣說：「阿吉，你快想個辦法把我女兒找回來！」

「是的，遵命！」阿吉立正，向老百科舉手行了個軍禮，然後，帶著超感應快速的離開。

設在常青市郊外的無線電天文觀測所，在人們發現幽浮的蹤跡之後，裡面的工作人員就不斷的忙碌著。此刻，所長面對著來自銀河中某個星座的訊號感到萬分奇怪，那種有規律的脈動，很顯然的



是智慧的生物所發出來的：

嗶，嗶嗶，嗶嗶嗶，嗶嗶嗶嗶嗶，嗶嗶嗶嗶嗶嗶，嗶……

阿吉趕到時，所長的臉色很難看，因爲天氣炎熱，空氣調節系統一時故障，所長用一把從倉庫拿出來的舊風扇在吹，呼吸中隱約聞到一股令人不適的霉味。

「發現了什麼嗎？」阿吉急急的問。

「你自己看！」所長興奮又驚惶的說。

剛才嗶嗶嗶的聲音，已全部由電腦記錄下來，並轉換成圖形。

……　……　……　……

「啊！」阿吉抓著所長的肩膀，彷彿看到外星人就在眼前，任何一個受過科學訓練的人都知道這個圖形所代表的意義是什麼。

「現在你明白了吧！」所長的臉繃緊著，說：「外星人終於留

下了證據，確實想要與我們連繫。」

「這是質數呀！」超感應機器人望著電腦圖表說：「宇宙間的共同語言就是數學與科學，1、2、3、5、7、11、13……是質數呀！他們想跟我們連繫，又爲什麼不大大方方的出現呢？」

所長繼續按動了鍵盤，電腦螢幕上顯出了更詳細的資料：

這是從十五光年遠的伊普西倫星送來的訊號。使用的波長是二十一公分，頻率一四二〇兆赫。通常由銀河系及地球大氣層傳來的電波雜音是在一〇〇兆赫到一〇〇〇〇兆赫的任何一個波長，但在銀河系中，氫原子放出一四二〇兆赫的電波，卻是收受情形最理想的電波，很可能這是外星的智慧生物用來做為通訊的頻率。

「二十一？對了！」阿吉恍如從夢中醒悟過來，說：「我找到答案了！」他拉著超感應的手，從無線電天文觀測所的大樓奔跑出來。嘴裡不斷重覆嚷著：「我找到了！」彷彿自己就是古代的阿基米德再世一般。

「你找到什麼了？」老百科透過無線電問他。

阿吉正在發動車子，要回去科學發展部，聽到老百科的詢問，更加興奮的說：

「我找到謎底了，外星人有話要對我們說……」

「糊塗蛋！」老百科生氣的罵起來：「你眞相信有幽浮這回事！我還以爲你找到珍珍了。」

阿吉的車子開動了，他看見馬路邊草地上躺著一堆堆的人，因爲天氣炎熱，有的停電地區，人們無法睡在屋裡，只好露天就寢。有一個少年赤身裸體的在路燈下跳舞，邊吹奏著口琴，引來一群小



孩子也跟著在旁邊打拍、跳起舞來。這情景，使阿吉想起小時候與珍珍在一起遊玩的快樂時光，令他心酸感慨。

「二十一的意思就是……」阿吉開了冷氣，讓自己火熱的身體快點冷卻下來，否則他坐在車裡簡直要爆炸起火燃燒了。他慢條斯理的繼續說：「二十一世紀是危險的時代，世界有了危機，外星人使用氫的波長二十一公分的無線電與我們通訊，氫——是英文字母的H做代表，所以用一四二〇兆赫來收聽外星人的指示，是錯不了的！」

「你滿腦子幽浮、外星人，你眞是完了！」老百科在無線電中暴跳如雷：「如果眞有外星人，你快去求外星人解決地球上的問題，你快去把外星人找來見我！」

「老百科，你聽我說！」阿吉上氣不接下氣的說：「我是按照邏輯去推論的……」

「放屁！」老百科吼聲如雷鳴：「科學最講究證據，捕風捉影的事，最好別亂扯，你有本事就去拿證據來！」

「珍珍的失蹤，不就是證據？」阿吉的車子衝向前去，有一個衣衫不整的男子，歪歪倒倒的在走路，丟了一罐可口可樂空罐過來，擊中玻璃窗，那人還喃喃的說：「世界——末日——到了——還不快……及時行樂……」

枯萎而垂頭喪氣的樹林裡，許多人在那兒唱著歌，有火光從樹隙裡照出來，阿吉探頭一看，不得了，樹林起火了，唱歌的聲音也變了調，成了倉皇走避的驚呼。而在這乾燥萬分的時節，任何地方都隨時有可能發生火災，任何地方的火災都很難迅速撲滅，只有眼看著它燒、燒、燒……

「老百科，」阿吉沮喪極了，他感慨的說：「我會想辦法找出證據來的。」



「這才像話！」老百科的聲音那樣沉重而嚴肅：「你還是到珍珍常常去的地方去找找，不要相信人家胡扯，說什麼幽浮把她捉去了！」

「是的！老百科。」阿吉沙啞的聲音連自己都感到陌生。他開著車子到處晃，心中一時沒法決定該朝哪個方向去。

「往清水河邊去吧！」超感應替他出了主意。

阿吉扭開車上的電腦紀錄訊號。他開車駛向清水河邊時，聽到訊號中果然有嗶——嗶嗶——嗶嗶嗶——嗶嗶嗶嗶……的聲音，這是一種智慧生物傳來的數學符號，是毫無疑問的，問題是，它也許是來自地球的大氣層之內，而不再是所謂外太空來的訊號。他正在這麼想著，超感應卻突然摸著他的頭發起抖來，好像感覺到非比尋常的事發生，令他興奮又驚惶。

車子在下坡路時，突然一個急轉彎，車身爲了閃避前面的障礙

物，卻撞到一棵樹。阿吉的頭衝向車窗，唏哩嘩啦的，一陣天旋地轉，他下意識想到剛才超感應的失常舉動，大概就是因爲預感到即將發生不幸吧！可惜超感應所能感知的未免太晚！

阿吉全身酸痛難過，眼皮沉重異常，手脚、關節、肌肉，好像都不屬於他，他勉強張開眼睛，有一個模糊的人影移身過來，說：

「米阿吉醒來了。」

「醒來就該好好問他！」另一個人影跟著說。

阿吉費了好大的勁才完全睜開眼睛，前面的兩個人，一男一女，目光嚴厲，表情冷肅，女的還戴了帽子。

阿吉從床上坐起來，發現自己有如一座已崩坍的山，舉止沉重而無力。現在他看清楚了，男的是保護自然生態運動委員會的總幹事孫大光，他的臉經常出現在螢光幕上，每當某一個地區有汙染問



題，或是自然生態遭受破壞的事件發生時，便是孫大光出來活動吶喊的時候。另外一個叫白美麗，她的父母親因爲曾經在出事的核能電廠工作，生下她成爲面貌怪異的女人，她的後腦勺特別與人不同，有一副像鼻子和嘴脣般的贅肉凸出來，雖然鼻子、嘴脣沒有什麼作用，不能呼吸，也不能吃東西。白美麗的父母親爲了抗議核能運用的不當，並沒有接受整容醫師建議，將它用外科手術割除，相反的，他們加入反核能示威的陣容裡，希望以自身的遭遇，來要求有關當局禁止再行設立核能電廠。在白美麗的父母親先後罹患癌症去世以後，白美麗也憤怒的站起來，組織了反核能聯盟，希望制止政府有關單位使用核能發電，或興建核能電廠。她和孫大光一搭一唱，成爲環保群衆運動的領導者，相當具有知名度，卻是極爲令人頭痛難纏的人物。

「我怎麼會在這裡？」阿吉渾身大汗淋漓，隱約聞到空氣中的

一股焦臭味。

「你想去找你的朋友珍珍嗎？」孫大光問。

「你怎麼知道？」

白美麗的手指著站在一邊發愣的超感應，此刻超感應已成了泥雕木塑的「機器」似的，動也不動的站在那兒。大概是剛才超感應已把他心中的話都說出來了。

「不過，我們可不會輕易相信的！」白美麗故意把頭轉過去，後腦勺對著他，再把帽子脫下來，露出醜陋而怪異的鼻子、嘴脣形狀的贅肉。

阿吉不禁一驚，掩著嘴，差點沒叫出聲來，以前他曾經在電視上見過她，都是向後戴著帽子把她的後腦勺遮起來，以免獻醜，現在她故意把它對著他，讓他感到莫大的震驚。他好奇的想著，如果那張嘴巴也能吃東西，也許更有意思哩！

「你們科學發展部到底在搞什麼名堂？」白美麗轉過身子，把臉對著他，兇兇的問他：「你們想把地球搞翻嗎？現在地球上到處氣候反常，到處殘破不堪，到處在呼天搶地，你們科學發展部難道麻木不仁嗎？還要撒謊說，並沒有在搞核能發電什麼的嗎？還不快想辦法醫治好生病的地球嗎？你們眼看著地球快完蛋了，還假借外星人、幽浮來警告人家：世界快完蛋了……」

「你在說什麼！」阿吉滿頭霧水：「白小姐，我們並沒有做出什麼對不起民眾的事呀！」

「你還在裝蒜！」白美麗圓瞪著杏眼，聲浪又加大了：「我不相信你在找珍珍，是我們在找珍珍！」

「你們？」阿吉的臉頰感到一陣火熱直往上衝，更加覺得眼前這兩個人物怪異得離譜。

「不錯！」孫大光的兩隻眼睛轉了幾轉，懷疑的目光直對著阿



吉：「外面傳說是幽浮把珍珍擄走了，我們不信，這是科學發展部放出來的謠言，是鬼話！」

「我糊塗了！」阿吉直搖著頭，裡面似乎裝了好多雜七雜八的東西，隨時都會爆開來。他辯駁說：「珍珍給幽浮擄走了，你們不相信，老百科也不相信，這可真奇怪呀！你們存心跟老百科作對，跟科學發展部作對，你們想要找珍珍幹什麼？她跟你們又扯上什麼關係？」

「廢話少說！」孫大光的脾氣一時發作起來，他握著拳頭在阿吉前面揮了揮，說：「我帶你去看看，你就知道我們講的話是什麼意思了。」

阿吉望望站在旁邊動也不動的超感應機器人，也許他真能幫點什麼忙，教他脫離這兩個難纏的人物的掌握，但他按動超感應背上的開關後，知道超感應的能源系統已遭去除，超感應只剩下一個機

器殼子而已。現在阿吉覺得自己已惹上麻煩，甚至連生命也有危險。這兩個狂熱的環境保護分子，說不定會耍什麼花招，讓他難以應付。

「你們到底找珍珍幹什麼？找我來又幹什麼？」阿吉忍不住說了話。

「很簡單！」孫大光的手搭在阿吉的肩膀上，有力而沉重，他說：「找珍珍，爲了證實一下科學發展部在搞的鬼，找你嘛！因爲找不到她，所以找你！」

「呵呵呵……」白美麗嬌聲的笑著。

孫大光跟著放聲笑。一時間，阿吉也感到滑稽而荒謬，好似所有最近發生的事都那麼可笑，他忍不住笑起來，心裡卻是苦澀而迷惑的。

「抱歉，」孫大光說：「我們要是不動點手脚是找不到你、請



不到你的，你的車子壞了，將來你自己想辦法修吧！反正你們科學發展部有的是錢！」

豆大的汗珠掛在每個人的臉上，空氣有如加了高溫在蒸騰，阿吉被一個機器人用一把麻醉槍押著，走向前面的樓梯，進入天臺。熱氣從四面八方襲來，他頭暈目眩，體內燃燒著熊熊的火，如果前面有一條河流或一座游泳池，他會毫不考慮的縱身跳下，以便求得涼快。於是，他想著珍珍和她的銀毛狗，也許就在他要去的地方，那樣他又暫時消減了自己體內的難過。

「上直昇機去！」孫大光在旁邊嚷著，拉著阿吉走向停在天臺上的直昇機。

阿吉伸出左手，發現腕上原來戴的電腦錶已不翼而飛，現在更覺得身邊的人對他不懷好意，他只有聽天由命的分，默想著幽浮出現時排列的H形狀，神祕的數字「21」，也許外星人指示地球人類

，迫在眼前的危機必須趕快解決，否則人類只有在二十一世紀結束，這是多麼可怕呀！小時候聽過「杞人憂天」的成語故事，想不到現在竟成了事實。

「你以爲你們騙得了我們？」上了飛機，孫大光又說：「你們科學發展部呀……到處在搞科學，搞發展工業，把地球弄得亂七八糟，害得天怒人怨，現在就說是什麼幽浮來了，又說是太陽的溫度突然變化升高了，太陽在膨脹了……所以地球的溫度升高了，你們全然沒有想到，這是——科學過度發展卻沒有注意消除汙染的後果……這是地球生病了，產生溫室效應……使得地球發燒了！你知道嗎？」

孫大光的嗓門大，力氣足，講起話來粗聲惡氣，有如戴了擴音器，他說話時不斷的用他的大手掌猛拍阿吉的肩膀，彷彿要把他的每一句話都壓在阿吉身上，讓阿吉牢牢記得。



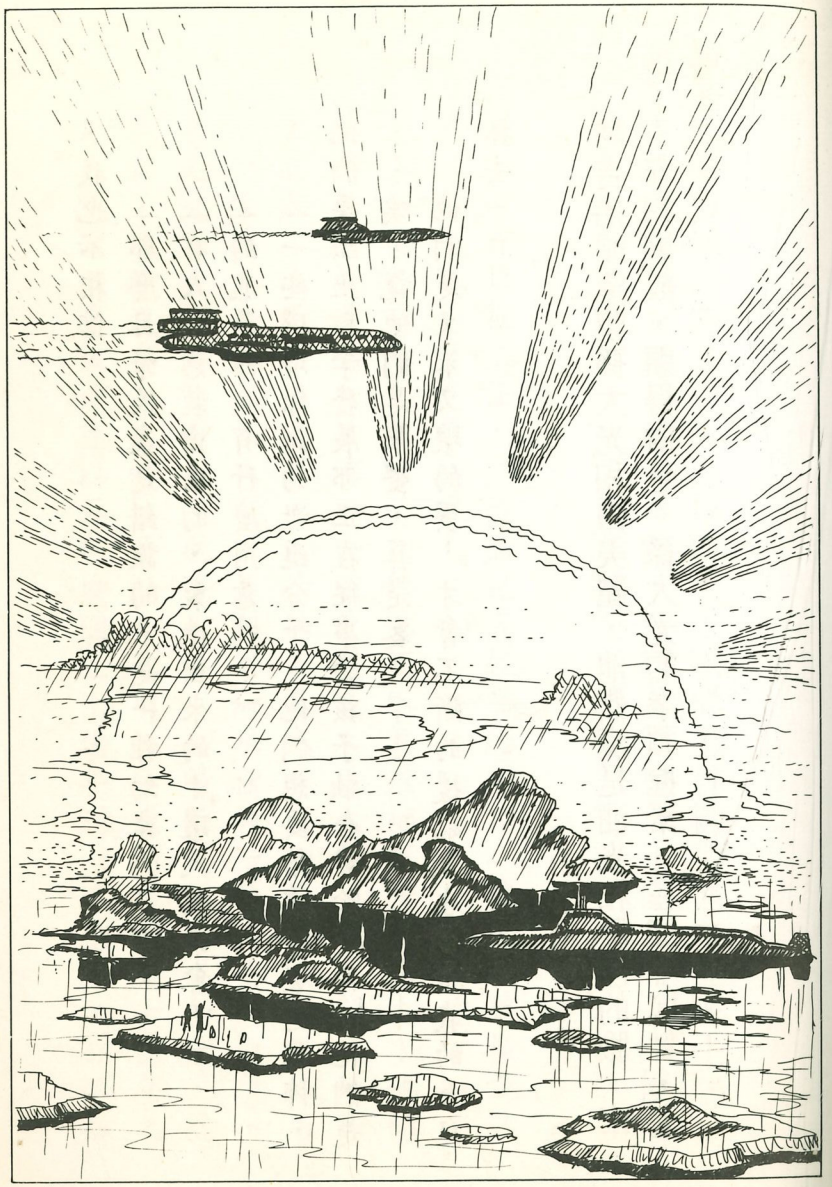
「地球發燒了！你知道是誰的罪過嗎？」白美麗說著，把她後腦勺的畸形臉對著阿吉。

阿吉的胸口一陣緊，肚內有翻騰欲嘔之感，他不敢正視那張「臉」，別過頭去，正見窗外許多眨眼的星星飛過，都市的高樓窗口，無數的燈光在閃耀。

「你自己聽聽看吧！你們科學界在胡說八道些什麼？」孫大光把飛機上的收音機扭開，換了幾個頻道，就在播放新聞的地方停住了。

廣播記者正以低沉嚴肅的聲音在無線電中說：

本臺消息，由於全世界到處面臨了可怕的天氣變化災變，聯合國所授權組織的科學發展部正在研謀對策。根據最新資料指出，造成目前全球性酷熱的原因，有兩種：





第一是溫室效應。由於自一九五〇年代後半期以來，煤炭與石油燃燒的二氧化碳已在大氣中增加了一〇%，這二氧化碳只能使陽光單向射入地球大氣層內，卻阻隔了本身的散熱作用，因此地球的平均溫度不斷增加，南北極冰山也有部分融化的現象。

第二是太陽本身的死滅已加速來到。從一些超感應探測，及所謂幽浮的出現，都顯示了這些跡象，而且科學發展部所做的研究報告指出，太陽的表面溫度確實在增加中。下面我們訪問科學發展部的主任羅百科博士，請他爲我們講幾句話。

「羅主任您好，請您爲我們說明一下最近發生的所謂幽浮事件，跟我們世界的危機有關嗎？」

「我不相信有幽浮存在的。」老百科的聲調顯得很堅定：「那是鬼話！完全一派胡言！說我的女兒失蹤，是給幽浮擄去

，我也不相信。」

「那麼目擊民衆是錯誤的？是一種幻象嗎？」

「有人故意裝出來的，製造出來的！讓民衆誤會！」

「到底是誰？有什麼用意嗎？」

「一些環境保護的激進分子，他們想要藉機會製造恐怖，他們要阻止科學發展部正在從事的孩子融合實驗工作，他們是……唉！說他們是笨蛋，算是客氣了！

他們是又笨又壞的蛋！才會不斷的擾亂！才會把我的女兒抓去。」

阿吉抬頭望望孫大光和白美麗，他們滿是油光和汗溼的臉，牽扯了不安的皺紋，顯得憤怒。孫大光的拳頭握緊，在空中揮舞，咒罵著：



「他媽的！他是狗屎百科博士！我們怎會綁架他女兒呢！」

孫大光正伸手要關掉收音機，被白美麗拉住手阻止了：「慢著，事有蹊蹺！這裡面一定是有原因的，聽他怎麼說？」

「請問羅主任，」廣播記者輕聲的問：「您怎麼這樣說？他們也是爲了保護環境呀！」

「我也許是太激動了，但他們不應該把我女兒抓去！他們也實在應該了解，核子融合就是製造人造太陽，就是解決地球上能源汙染的最後法寶，核子融合是完全與一般的核分裂作用不一樣的，核子融合的燃料是利用海水裡的一種元素叫做氘，它是氫元素的同位素……也就是說：太陽給我們的光和熱，就是靠了這種沒有汙染的核子融合作用，才能夠維持幾十億年之久，照道理應該還可以再燃燒個五十億年到一百億年，卻不知

爲什麼，最近……」

「請問羅主任，最近幽浮出現排列成H形，是對人類的一種暗示嗎？H是代表氫吧？是說太陽的氫快要用完了，地球快完了？是這樣嗎？」

「這是世界環保聯盟激進分子搞出來的把戲，他們故意危言聳聽！製造出幽浮的幻象，那些幽浮可能是發光的氣球，最後被槍射擊，破了，便消失了。就是這麼簡單，他們的目的便是阻止科學發展部進行核子融合的實驗，他們實在有夠蠢，完全不了解核子融合的意義，他們不了解石油、天然氣和煤不是永遠用不完的，天然鈾也會用盡的，核子融合電廠，就是人造太陽，是絕對沒有汙染的能源。」

「有一種情況，」也許天熱，廣播記者乾咳不已，有如連環機關槍發出的聲音，好不容易才掙扎著把話說清楚，吐出來



：「羅主任，您可能沒有考慮到，是不是因爲融合電廠所製造的高溫影響了天氣？因爲據我們所知道，融合所需要的溫度要一億度以上，（在這樣高的溫度下，攝氏或華氏已經沒有什麼意義）我們有一些人找到蛛絲馬跡，認爲地球上的天氣變化加遽、氣溫升高，就是因爲科學發展部胡搞亂搞，做了各種實驗所造成的，羅主任，您能保證，外面傳說的所謂……你們所做的融合實驗失敗了，所以造成整個地球的危機，您能不能表示一點意見？」

「這完全是沒有根據的話！要拿出證據來！」老百科聲調變了，顯得憤怒激動：「這完全是對科學發展部的誣衊，實在太可怕、太無聊了！」

孫大光把收音機關掉，兩眼射出凶光，有如烈焰噴出來，讓阿

吉好生害怕。孫大光說：

「你相信你們老百科說的話嗎？我們抓了他女兒？」

阿吉沉默不語，直昇機內的溫度很高，他感到自己有如烤箱內的一塊肉，熱得頭昏眼花，不想白費力氣與對方爭辯，他心中唯一不明白的是：科學發展部當局和環保激進分子，雙方都指責對方利用幽浮事件來渲染世界危機，這其間是否有誤會存在呢？唯一的可能是：幽浮是眞的！幽浮所警告的世界危機是眞的，珍珍是眞的被幽浮抓走了。也許外星人早已發現了地球的病態，所以設法向地球發信號，以便拯救地球。但是幽浮和外星人爲什麼不公開露面呢？有一種許久以來流行的說法是：地球只是太空中的動物園，地球上的人類所創造的文明，還相當幼稚，正在不斷的進化演變中，外星人爲了不干涉地球人類的事務，盡量以最溫和的方式來提出警告，以便在災難來臨時，地球人能夠有所警覺。那麼，現在也許眞的是



地球出現危機、面臨生死存亡的關頭了。

直昇機越過許多漆黑的樓房。阿吉探看窗外的大地，那是經過蹂躪的枯乾、沉黑的城市，可能就是被大火焚毀的無人城，在這到處都在發生災變的時候，所有活著的人都受到死亡的威脅。

「這個都市像是給蒸發掉了！」白美麗感嘆說，忽而又轉臉對著阿吉罵道：「還不是你們的罪過？多少難民，都因爲天氣突然變化，到處流離失所。」

阿吉的難過又加深了一層，他不知道科學發展部到底有沒有做什麼祕密實驗，危害了環境？如果眞有其事，那實在缺德極了。

直昇機終於在山區的一處隱祕地點停下，一個打著手電筒的高個子男人在外面揮手。阿吉跟著孫大光和白美麗走出去，一個面無表情的機器人緊隨在後。

他們進入地底洞穴裡，七彎八拐，總算到了一座明亮的廠房裡

，只見裡面聚集著許許多多面目模糊的畸形人，以乞憐的眼光射向他。阿吉心慌意亂，不由得發問：

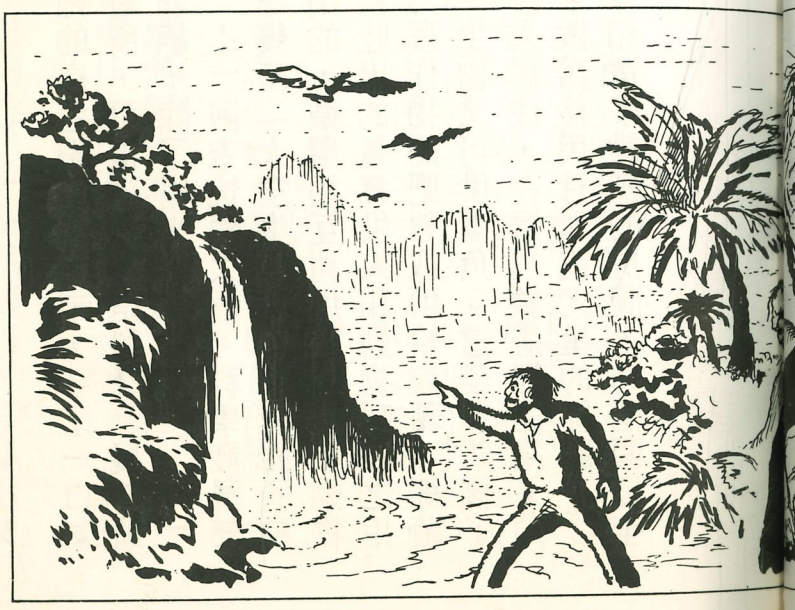
「到底怎麼回事？你們把我帶到這兒來幹什麼？」

畸形人唱出悲傷的歌，他們的身體搖擺著，有如波浪般的富於韻律。

「這是上一次核子電廠發生災變後的畸形人，有人躲在這裡面就一直沒有出來。就變成這樣

子。」孫大光說：「這是活生生的例子，你能否認嗎？」

阿吉結結巴巴的說不出話來。他再隨著他們深入底下的洞穴，走進一座巨大的圓形的門，發現裡面竟是一片鳥語花香的世外桃源，空氣清新，草木在岩洞裡栽培著，欣欣向榮，流水在石隙潺潺不息，池水中的魚清澈可見，悠然自得，壁間的柔和燈光，是透過一層水霧似的薄片散發光線。他一回頭，看見剛才那些唱



歌的畸形人也跟著進來了。

「這是避難所，」白美麗把她的白色帽子摘下來，吁了一口氣說：「這是爲苦難人所建造的避難所，可惜這裡不是科學發展部所管得著的地方，這裡完全與外界隔絕，除了陽光以外。」

「這就是所謂『太空生物圈』！」阿吉恍然大悟。科學發展部也曾經在沙漠地區的高原上，興建幾座「太空生物圈」，裡面的動物、植物等生態系統，完全是密閉的，循環相互利用的，人和動物呼出的二氧化碳由植物吸收，植物吐出的氧氣供人和動物呼吸之用。人和動物排泄出的廢物，可做爲農作物的肥料或供給海藻、細菌以及水中生物的食用，而這些水中生物又可供養魚。這是預防核子戰爭災害時，地面汙染環境不適合人居住，在這裡做避難之用。同時，這樣的工程系統，也可以用來做爲移民月球或火星的經驗。

阿吉被帶到一個有著各種儀器和電子設備的房間，一個頭髮全



白，面貌溫藹而紅潤的老者，坐在電腦螢光幕旁邊望著他，站起來，向阿吉伸出手，阿吉愣了愣，也跟著伸出手與他相握。

「抱歉，」白髮老人擠出了滿臉的笑容，說：「把你請到這裡來，實在不得已的。我是羅百科的老同學、老朋友，我叫甘如飴，我的父母要我對惡劣的環境逆來順受，所以把我取了這樣的名字，呵呵……就是要我甘之如飴啦！」

阿吉一時忍不住笑起來，問：

「請問甘博士，既然您什麼都甘之如飴，怎麼會躲在這裡，享受這麼好的環境？」

甘如飴的臉一下子紅得發紫，顯然阿吉的話惹怒了他。

「你自己看看，你們把地球搞成什麼樣子，地球發燒了，到底是誰的責任？」甘如飴指責說。

「這……這不能完全怪罪科學發展部！」阿吉畏懼的望著甘如

飴博士，申辯著：「科學發展部是爲了改善人類的生活才成立的機構……」

「但是科學發展部所作的實驗，危害了環境，比如他們進行的核子融合計畫失敗了，爲了掩人耳目，就說是天氣突然變熱，是溫室效應，是什麼太陽突然膨脹……世界末日快來了！你們還假借幽浮出現來唬人……這是詭計！」

「啊！怎麼會是這樣呢？」阿吉苦惱的搖搖頭，咬著牙，恨不得自己趕快拿出證據來，說明所謂幽浮出現的事，完全不在科學發展部意料中。他重重的跺脚，說：「甘博士，如果您不相信我的話，我願意用我的生命來表達我的信念，請您讓我有證明的機會。」

「證明什麼？」

「證明科學發展部的實驗不是在危害環境！證明幽浮的出現跟科學發展部無關，您大概還不知道羅百科的女兒羅珍珍出了事，失蹤了，外面傳說是被幽浮擄走的！羅百科說是你們搞鬼！」

「這是鬼話！這是羅百科自己搞出來的，這是苦肉計，羅百科一向鬼計多端，我太了解他了。」

阿吉急得跳脚，熱血直往頭上沖，他恨不得自己趕快駕著直昇機去找尋幽浮的蹤跡，恨不得老百科與甘如飴能夠面對面辯論一場，也許可以眞相大白。轉念一想，會不會眞是老百科自己搞出來的幽浮把戲？故意把自己女兒抓走，然後藉機會指責世界環保聯盟呢？眞會是這樣嗎？如果眞是這樣，那不是太戲劇化了嗎？會不會是世界環保聯盟做出來的，卻又故意指責科學發展部？那麼目的又何在呢？不，不可能的！如果幽浮來訪及外星人來的電訊都是假的，又必須有多少人跟著做假呢？天文臺、無線電波天文觀測所，還有大群的目擊者，即使目擊者可能受騙，其他的科學單位不可能造假，幽浮可能是眞的。至於珍珍的失蹤，還要存著保留的態度。

阿吉正在思索著種種前因後果，甘如飴用手觸摸了一下桌面上的儀表板，牆壁間的巨大螢幕，立刻出現了地球上空的人造衛星運行的景象，好多飄浮的圓筒形物體，如星群般在太空中反射著陽光，白亮而刺眼。

「你知道這是什麼東西嗎？」甘如飴問。

「不知道！」阿吉搖搖頭，忽然想起了什麼，又說：「這是太空廢料吧！運行在太空軌道的各種廢棄物，都是以前發射人造衛星或火箭、太空船丟下的東西。」

「你是想當然吧？」甘如飴博士頭上的白髮差不多一下子豎了起來，他的兩眼眶冒出了紅色的火焰：「你不會想到它是什麼東西吧？」

阿吉搖搖頭，他的心在蹦跳。

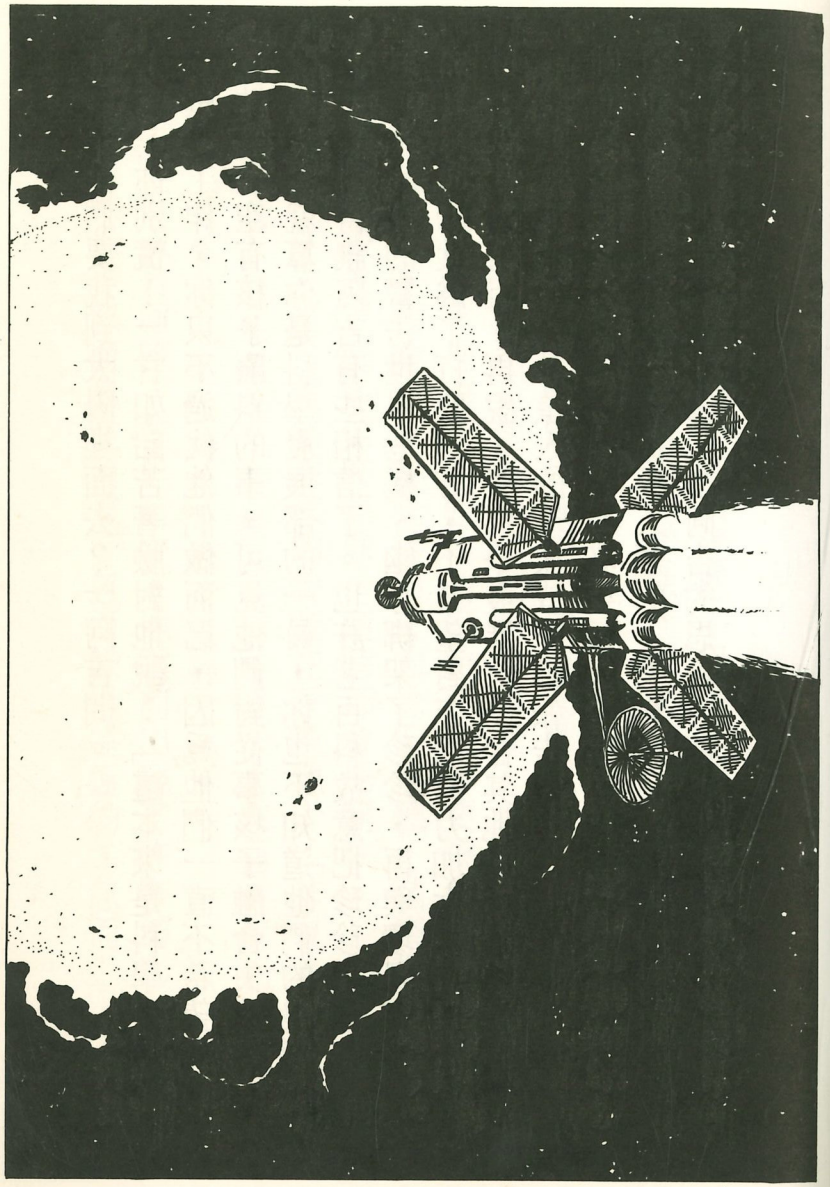
「告訴你，這是核子廢料，不是一般的廢料。這些廢料原是要



運往月球去貯存的，因爲發生意外，所以散落在地球軌道上空，這就是科學發展部幹的好事，他們不負責任，就任由核子廢料飄浮在地球上空。你說，他們還能幹出什麼好事來？我這裡有一段紀錄片，你可以看看他們失敗的經過，他們當初使用核能電廠，造成海洋汙染、破壞海洋生態環境，還有幾座核能電廠發生事故，有人感染了輻射，生下的孩子變成畸形人，現在科學發展部卻置之不理，我們可要理一理……」甘如飴咬著牙，臉上的肌肉扭曲著，顯得很憤怒。

螢幕上映出核能電廠意外災變的情況，許多感染輻射毒的人，頭髮大把大把的脫落、皮膚出現紫斑，傷口腐爛，無法癒合，在發生事故的核能電廠的周圍，成了不毛之地，荒涼可怖，偶爾有飛鳥掠過光禿的樹枝上空，卻又疾飛而去，不敢多加逗留。

「甘博士，」阿吉眼中流露出惶恐之色：「您想怎樣呢？科學





實驗所造成的意外，有時會疏忽，是難免的，畢竟目的是在造福人類……」

「你在發表什麼演講嗎？」甘如飴揮手阻止阿吉說下去。他轉過身來，嚴正的對著阿吉說：「現在我們要派你一項任務！」

「我？」阿吉驚訝的看著他：「我能爲你們做什麼嗎？」

「很簡單，我知道你曾經受過太空人的訓練，我們要求你以實際行動，解決地球上空的核子廢棄物問題，由世界環保聯盟支持的太空專家，已經設計好一套捕捉系統，要把那些廢棄物收回，集中起來再投射向太陽去……」

「丟到太陽去？」

「不錯，讓太陽的高溫完全處理掉這些廢棄物。在這次行動中還有一項探測計畫，就是在處理核子廢棄物的同時，將一具太陽溫度探測器射入太陽裡面，以便眞正了解太陽的溫度變化……」

「你們要我到太陽裡面去？」阿吉問。

「你別慌！」甘如飴苦著臉對他說：「這本來是科學發展部應該做的工作，你只不過代他們做而已，因爲他們一直不希望有人知道地球上空有核子廢料的事，可見他們對從事核子融合失敗的事非常保密，就算你是科學發展部的一員，你也不知道他們的機密。」

不由得讓阿吉有些相信了。也許老百科故意把珍珍藏起來，他假借了幽浮的警告世界危機、幽浮綁架了珍珍，再與環保聯盟展開拚鬥，目的就爲了打擊對方，不希望對方的勢力加大，以免造成科學發展部的阻礙。再說，要科學發展部結合其他的科學單位來說謊，僞造有關幽浮、外星人的現象或紀錄報告等，應該是有這種能力的，問題在於：科學發展部有必要這樣做嗎？眞會這樣無聊嗎？科學發展部的目標本來是造福人類的，怎麼有可能捲入這種鬥爭的漩渦呢？怎麼會這樣卑鄙呢？阿吉的思維如萬叢電束般來回奔馳著，



理智發生作用，使他在恍惚與迷惑中仍然保持著定力，他只能猜想環保聯盟的人過分抱持激進的想法，因而與科學發展部造成對立，處處引起衝突。

他被送入一個黑暗的房間裡，獨自在那兒坐著。不久，室內溫度不斷升高，他感到有如置身烤箱一般難受，他脫下了上衣，以便紓解蒸騰的熱氣，他口渴，體內的臟腑差不多要燒焦了，張口喘氣，呼吸的聲音，連他自己都覺得出奇的急迫難聽，腦袋裡昏沉沉的，有如突然脹大了好多倍的氣球，隨時都會爆開來。

「米阿吉——」電腦柔和的聲音在呼喚他：「你現在身體所感受到的情況——就是——一般人類的情況——整個地球已經在水深火熱中，需要——你的拯救！你考慮好了嗎？」

米阿吉沒有回答，在黑暗中，他眼前出現了許多幻影，尤其珍珍甜蜜的臉蛋，忽而飄在前方，忽而躲得遠遠的，忽而上上下下如

鬼魅般轉動，讓他湧起無限傷感，不禁悲從中來。

「不，」阿吉幾乎哭著說，他強抑住內心的不安：「我……不能答應你們的要求……我不能相信你們所說的一切……」

他的手接觸到一個冰冷的小東西，燈光突然大亮。

一個機器人站在他面前，手裡拿著一隻耀眼的戒指，對他說：

「你拿去吧！看看這隻戒指是誰的？」

米阿吉拿起那隻鑲著紅寶石的戒指一看，那上面的花紋和雕飾，是梅花型的，而且在白金的內環，刻著一個清楚的「珍」字，這無疑就是那天與珍珍郊遊野餐時失去的戒指。

「你們怎麼會找到這隻戒指？」阿吉問。

「在河邊找到的！」機器人說：「我們一直在跟蹤你們，但是沒想到事情變得這樣糟，珍珍走失了。」

「**米阿吉——**」電腦的聲音溫和平靜的傳來：「**如果你想通了**



**，就——拿出你的毅力開始行動吧！**」

阿吉把戒指戴到自己的左手小指。心想，也許環保聯盟的人眞的抓走了珍珍，那麼爲了珍珍的安全著想，只有硬著頭皮答應了。

「我聽你們的！」阿吉委屈的說。

房間的圓門打開，孫大光、白美麗和甘如飴博士走進來，分別伸手，與他握手致意。

# 5 太空任務

由世界環保聯盟所支持建立的太空中心，終於發射了一艘巨型的太空梭，預備在太空中與衛星站會合，從事收回在軌道中漂浮的核子廢料，並且進行探測太陽溫度，以便了解是否地球的危機來自太陽。

科學發展部的官員在獲悉環保聯盟採取這樣激烈的行動之後，終於發表了一項緊急聲明，透過全世界的衛星廣播系統播送出去：

各位親愛的地球同胞們：

地球的生死存亡已到了最後關頭，因爲地球的平均溫度不斷的在升高，沿海地區的房屋、街道，難逃被海水淹沒的命運。如果我們不再設法拯救地球的話，到最後南北兩極的冰山全部融化，海平面最少比現在要高出五十公尺，全世界各大都市所有的大樓都將泡在水底。當然，眞要是因爲太陽的加速衰老死亡而造成的氣候突變的話，不等海水高漲，恐怕所有的生物和大樓早已消失了。

科學發展部不否認曾經在核子廢料運送過程發生了失誤，這些廢料迄今仍飄浮在太空軌道中，但是爲了全力進行一項拯救地球的計畫，我們沒有時間來處理有關核子廢料的清運工作。實際上，人類目前的危機並不是在地球的近太空，可能來自



地球的生命之母——太陽，如果太陽要死滅，地球有什麼辦法能逃脫死亡的命運呢？

環保聯盟多年以來一直與科學發展部大唱反調，認爲所有的科學實驗都和汙染有關，都和環境的惡化有關，這是一廂情願的指摘，現在他們借用了我們的人員米阿吉，自己派遣太空船進行核子廢料的清運，並且要直接探測太陽，站在整個人類的利益前提下，我們仍然表示十二萬分的敬意與謝意，希望他們的努力儘快得到收穫。

我們必須認清當前的處境，如果進一步的勘查證明，太陽在短期內有迅速膨脹、衰變、死亡的危險，那麼全人類唯一求生的希望便是離開地球，移民火星，或木星的衛星。但這只是避難一時而已，太陽一死，整個太陽系的行星也就跟著死滅，唯一倖存的機會便是製造大型太空船離開太陽系，移民別的太

陽系的行星。

地球同胞們，在這萬分危急的情況下，我們只有以冷靜、莊嚴的心情期待科學技術有一次大突破，引導全人類度過這次難關。我們都是同乘一艘太空船的人，不要互相破壞、指責、攻擊，否則只有加速人類的毀滅。

地球同胞們，請與我們合作，我們將隨時告訴各位最有利的避難方式。目前只有請沿海低地地區的人儘量往高處疏散，酷熱難熬的地區不宜居住，可以往山區開鑿山洞，暫時過穴居生活。至於有饑荒或生活極端困難的地區，聯合國已組成救難委員會進行搶救……。

這時，米阿吉所駕駛的無畏號太空船，在地球上空軌道巡行著，他已經疲憊的在控制室打起盹來，船艙中的引擎在操作中會引起



艙壁輕微的震動，飼養著幾十億人口的地球，有如藍色而朦朧的巨球，出現在窗外的太空天幕裡，浮光掠影中，身在太虛之境，他聽到由科學發展部傳來的廣播，開始覺得煩躁不安起來。於是，呼叫環保聯盟的太空中心，他聽見甘如飴博士從遙遠的地面傳來了話：

「太陽閃焰有增強的趨勢，注意保護自己和太空人員，必要的時候用機器人代你執行最後的任務。」

阿吉的身體飄浮著，在無重力狀態下，有如在水底游泳，輕快無比。自己所受過的科學訓練告訴他：從太陽射出的除了太陽深部的常態輻射流及充滿日冕粒子的太陽風之外，還有擴散爆發的微粒子，成爲太陽閃焰，這些閃焰是從濃密的太陽內部，正在進行核子反應時，便向外衝出來的，它也使太陽風產生波動，使地球的電離層引起變化，並將干擾了地球的無線電通訊。

現在阿吉和他的助手可以從窗口看到那些飄浮在太空中圓筒形

的所謂核子廢料，在太陽光的照射下，發出閃亮的光。幾分鐘後，他在無線電中聽到一個熟悉的聲音傳來：

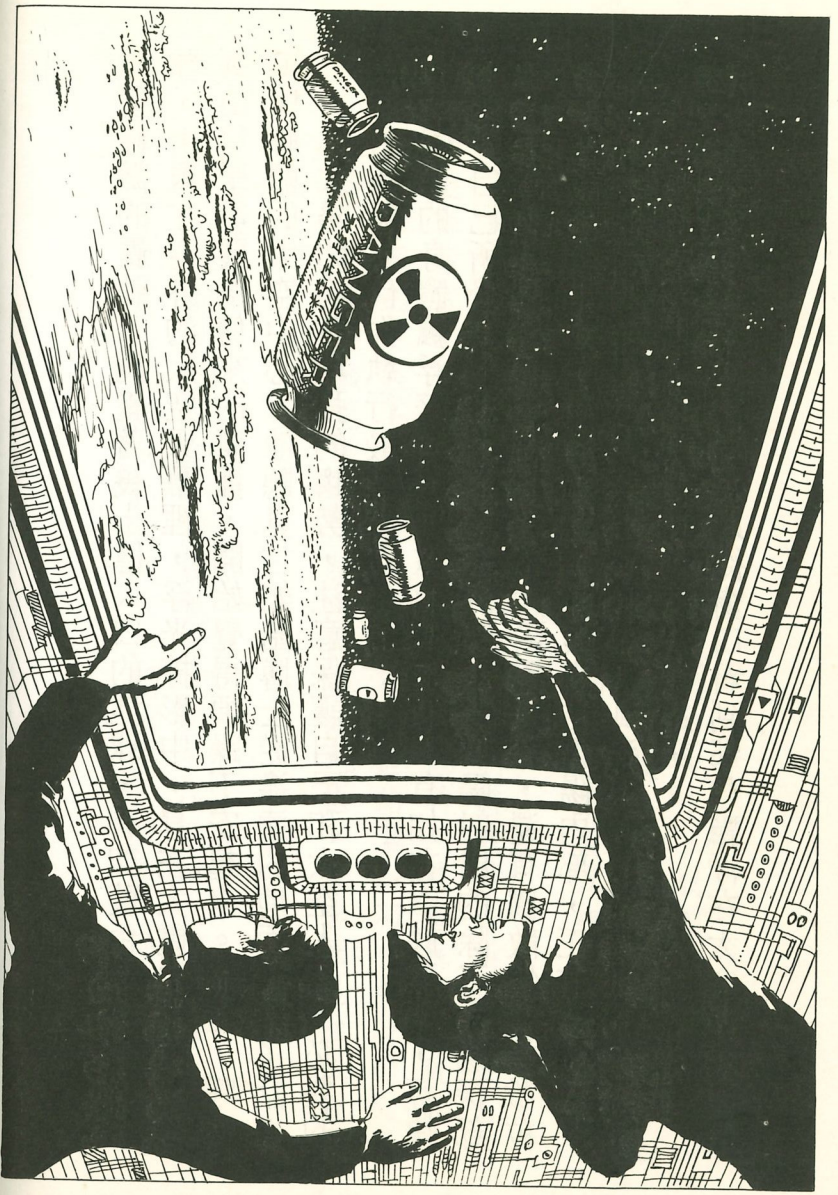
「喂！喂！這裡是科學發展部太空中心，現在跟無畏號太空船連繫！」

「科學發展部？啊！怎麼會呢？我是阿吉，您是老百科嗎？」

「我就是老百科哪！」聲音顯得很匆促而緊張：「聽著，根據偵測衛星的報告，太陽的閃焰不斷在加強……環保聯盟在顧及安全的情況下，特別要求我們科學發展部協助這次任務，由我們的太空中心進行指揮……」

「知道了，老百科！」阿吉興奮得一顆心要跳出來了。忙著問：「珍珍怎麼了？有消息沒有？」

「沒有消息，」老百科傷感的嘆了口氣，說：「希望不會是環保聯盟搞的鬼。」



阿吉把自己的左手伸出去，對著電視攝影機的鏡頭，讓電視畫面傳回去，說：

「珍珍的戒指還在我這裡，不知道她人在那裡？」

電視螢幕上出現老百科一張無可奈何的臉，他的嘴脣翕動著，嘆了口氣，說：

「不提也罷，反正現在這個世界裡多的是受苦受難的人！我們工作的時候，還是談正事吧！」

阿吉自覺太空中的任務比地面要舒適多了，不會有天氣燠熱的煩惱，但在無重力環境下，也有不便之處，像剛才伸出一根手指就把自己身體整個飄過去，撞上了一個計量器和開關。吃的東西都是粉狀的，有冷有熱，必須把水射入塑膠袋裡面，使它溶解成爲糊狀，才能用吸管啣在嘴裡吸吞到肚裡去。剛才別的太空人打開鋁箔包，把裡面的肉取出來時，肉汁就散布到空中，造成了可怕的空氣汙



染。

爲收回飄浮在太空中的核子廢料，動員了十個機器人和三個太空人，出動五架小型的噴射飛行小艇，在太空中足足工作了十幾個小時才告完成。

無線電通訊受太陽黑子密集活動的影響，有一段很長的時間中斷了，再恢復時，也模糊不清，時斷時續的，他聽見老百科傳來幾句清楚的話，讓他特別感到安慰：

「太陽黑子活動太厲害，造成了嚴重的磁暴現象，輻射量也增加，無畏號的最後任務，決定由機器人接替。」

通常，太陽黑子是以每十一年爲週期活動著，現在的情況卻很紊亂，來自太陽的輻射可怕的增強著，而根據太空站所做的觀測，太陽閃焰也在奇異的噴吐爆射，強烈無比。無畏號太空船載著的貨艙，將脫離母體，再由機器人點燃另一艘奔向太陽的火箭，勇猛的

向太陽奔進，最後整艘載運核子廢料太空船，便鑽入太陽裡面，被太陽所消化毀滅，達到乾淨沒有汙染的廢料處理，當初科學發展部所以不這樣做，就爲了顧及載運的費用問題，而決定運往月球去埋藏，世界環保聯盟鑑於月球也是未來人類建設的星球之一，爲了一勞永逸，而決定將這些散落於太空軌道的廢料投向太陽，順便做一次無人探測太陽的行動。

無畏號太空船繼續在地球上空巡行著。現在阿吉可以聽到世界環保聯盟的甘如飴，以無奈的口吻在發表言論：

根據我們所派遣的太空船的初步探測，確實了解太陽有發生變異的現象，太陽赤道上的自轉速度原來是每秒二公里，現已轉變爲五公里，而接近太陽黑子區域地方出現的色球閃光，持續時間已比通常的一小時增加很多，達到十小時以上，它們



的速度超過每秒一千三百公里，高度竟有一萬五千公里，色球閃光也影響游離層和地球上的磁場。

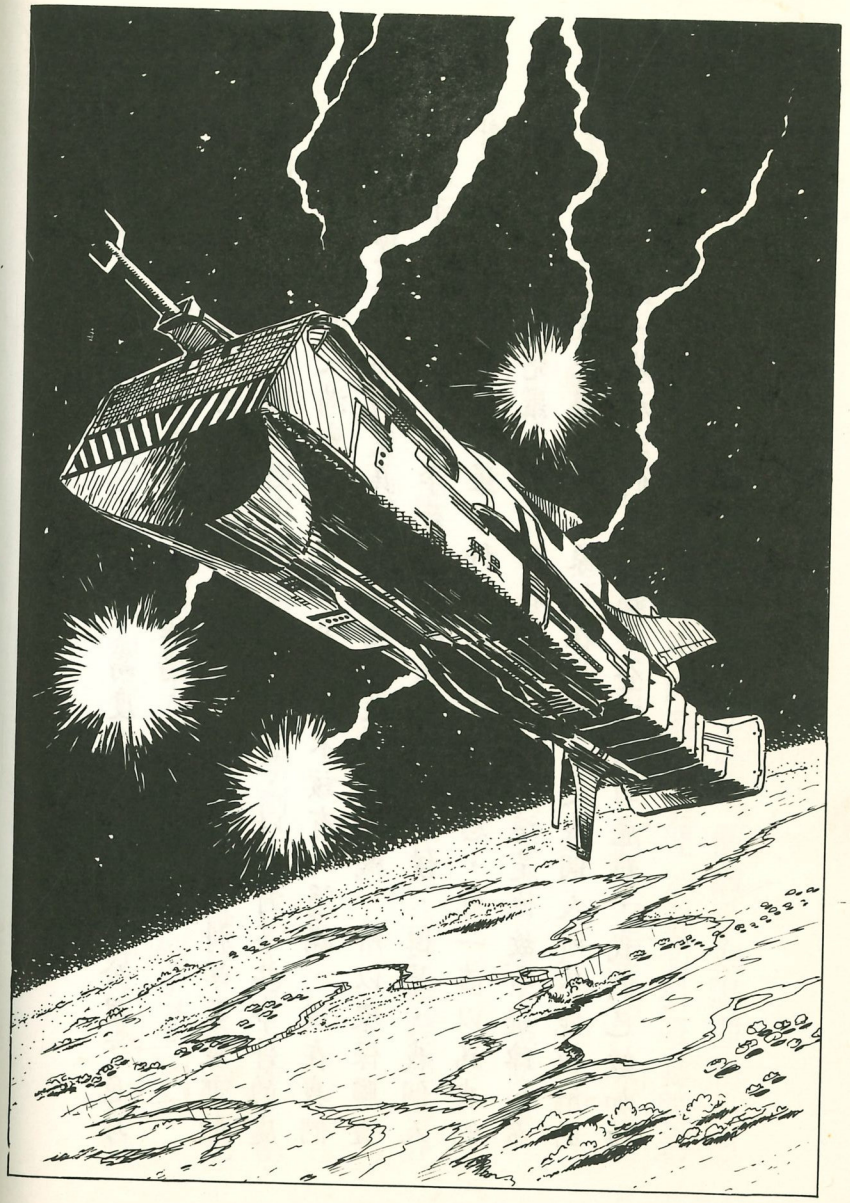
各位地球同胞們，世界環保聯盟本來不相信科學發展部的調查報告，因爲他們過去對環境的危害，以及對某些事件的處理實在無法令人滿意，他們甚至做了不該有的隱瞞，現在我們已經發覺，太陽的變異將帶來地球致命的危機，所以環保聯盟已到了實在必須和科學發展部攜手合作的時候。但是，我個人對於科學發展部主任羅百科的指控感到憤怒，他一直以爲我們綁架了他的女兒羅珍珍，而我始終認爲，這是他故布疑陣，希望藉此破壞環保聯盟的形象，在這點，是我個人所不能諒解的。其他方面，基於我們已面臨了全球性的危難，我們已經加快腳步，共同合作致力拯救工作……。

電訊再度中斷。無畏號太空船遭受突來的震盪，在它船艙附近閃電似的掠過幾團亮光，又消失在漆黑的太空中。阿吉正在做例行的大便，蹲在艙口的一邊，一手提著一個塑膠袋，船艙的震動使他解出來的東西沒有準確的套入塑膠袋裡，因而飄浮起來。他費了好大的勁才把它收納進去，一不小心，打破了一個計量器的玻璃，有些微粒飄浮在空中，如果飄入其他艙去便危險了，將會損壞很多機械或儀器。阿吉使用有膠紙吸取那些微粒。在無重力環境裡，像這種有黏性的膠紙是相當重要的。

窗外面的閃光繼續出現，一陣一陣的掠過。

電腦的聲音溫柔的響起：

所有過去的太空飛行，百分之八十以上都曾經碰到過這種



閃光……一般認爲，它是人類眼球裡面的高能微粒，在網膜上或大腦裡發生相撞擊的結果，也有人認爲是宇宙光較爲合理。有時，它亮得有如相機用的鎂光燈，從太陽的背面過來，……但是，不必害怕，它只是自然現象而已。

阿吉心裡本來並不怎麼在意，經過電腦這麼提醒，反而不安起來，他想起在地面上發現的幽浮，想起失蹤的珍珍，想起傳說世界末日的來到，不禁引起傷感。在他操作機件，並更換那些裝有鋰和氫氧化物筒子，以便保持氧氣的單純，預備上床睡覺時聽到地面控制中心的呼叫：

「沙哈拉沙漠地區發現大群幽浮，注意！沙哈拉沙漠地區發現大群幽浮！請趕快利用影像雷達追蹤攝影。」

「您是老百科嗎？」阿吉高興的喊著。



「不錯，我就是！」

「您怎麼會相信有幽浮這回事呢？」

「你查個仔細再說！我還是不信！但是各地方傳來的報告，不能不理會。環保聯盟的人他們也不信！」

阿吉還想說什麼，電訊又告中斷。他朝窗外望去，有一層薄霧阻擋了視線，那大概是倒到太空艙外面的小便，變成了粉末狀的冰屑所形成的。他移身到影像雷達旁邊，當太空船到達沙哈拉沙漠上空，開始操作機件進行攝影。在阿吉的記憶中，影像雷達對於繪製地圖發揮了極大的功能，因爲物質的差異，如植物葉子、岩石、河流、海洋的不同，雷達的反射波型式也迥異，也就可以利用迴波訊號強度來繪成圖形，過去曾經把雷達拍攝的影片用電腦處理，而在沙哈拉沙漠發現鬼魅般的河床，事後由地質學家前往調查，證實了影像雷達的發現。這是因爲雷達在黑暗中的透視能力強，能穿透雲

層甚至一部分的地層，觀察到沙哈拉沙漠底下網路般的古代河床。

現在，當阿吉操作著影像雷達在沙哈拉沙漠上空進行攝影時，再度聽到環保聯盟的甘如飴博士，從電訊中傳來的呼叫：

「有不明的發光體在世界各地出現，快查明情況！」

阿吉和他的兩個太空人同伴，注視著影像幕上出現的奇異光點，沙哈拉沙漠上空的發光體是以H形的大編隊停住不動，但幾分鐘之後，又消失得無影無蹤，就在剛才出現H形的幽浮大編隊底下的地層，卻浮顯了一片如城市廢墟的痕跡。

「啊！」幾乎同時，三個太空人不約而同的叫起來。



# 6 神祕的歸來

常青市的街道上，因爲酷熱的太陽的照射，發軟的柏油路面處處有受創剝落的慘象。停在路邊的許多新汽車，靜悄悄的，有如垂死待斃的甲蟲；穿著短衣、短褲，打傘走路的人，顯得倉皇而無耐，臉上的油光和身上的汗水，是他們維持僅有水分的證據。他們唯一迫切的希望是，趕快跳到河裡去，泡在水裡，以避免灼熱的身體燃燒起來。通往山中的林蔭大道，許多人擁擠著來避難，閉著眼睛

養神的、坐著聊天的、打瞌睡的、躺著看電視或聽收音機的到處都是，成爲一幅難民圖，少數人頭上還放置了冰枕或冰塊。蜿蜒在山間的一條河，數不清的人把身體隱藏在水下，只露出一個頭，遠遠望去，滿河的人頭，在水裡漂著。

超感應機器人在河邊守候著，看著大雄閉眼在水上打瞌睡，突然，發自天際的一股嗞嗞聲，由遠而近的傳來，衆人張眼四望，大群的發亮的圓盤形物體，低空掠過……。

「幽浮！幽浮！」

「又是幽浮！世界末日到了！」

「不是好現象！我們都完了！」

許多人你一句我一句嚷著。大雄也看得目瞪口呆，幽浮在空中掠過，再以直角九十度轉彎，簡直是驚人絕技，有三艘幽浮停在空中，再又消失不見。



「珍珍！珍珍！」超感應機器人突然狂奔向乾枯萎黃的草叢中，不斷的喊叫著。

大雄從河裡躍身而起，只穿著短短的泳褲，也跟著奔跑，身後一大堆人，也莫名其妙的跟著跑，要去看熱鬧。人聲嘈雜，議論紛紛。有人說是幽浮降落了，有人說是幽浮爆炸了，反正是想像得出的都成爲談論的話題。最後他們發現一個長髮披肩的少女呆站著，以疑懼的眼光掃視著大衆，超感應機器人的兩手揮舞著，喊道：

「珍珍，我們找到珍珍！珍珍！你到那裡去呢？」

大雄也趕到，他愣愣的望著珍珍，半信半疑，又有些惶恐，一時還不敢接近她。

「珍珍，你怎麼啦？」大雄問。

「我還好！」珍珍說話了，讓大雄鬆了一口氣。「我只不過睡了一覺而已。」

「你已經走失了五十幾天了！你不知道嗎？」

「我不知道，我只像做了個夢，我到處去飄，飄到許多有星星的地方。」

「有星星的地方？」超感應機器人問她：「是不是見過很多星星……從你身邊飄過？」

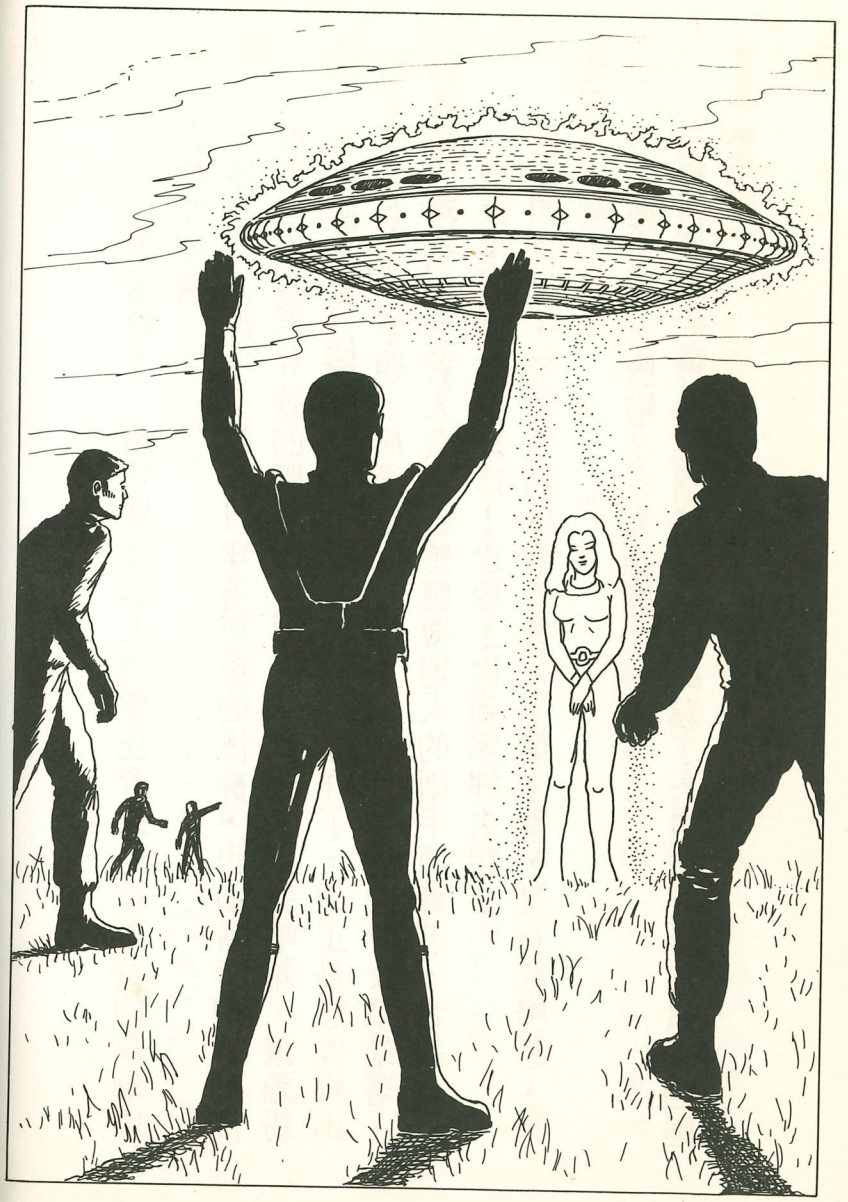
「對啦！」珍珍皺著眉點點頭，她抬頭望望天上的太陽，一手把臉遮著說：「熱死了！阿吉到那裡去了！」

「阿吉在太空中，」大雄說：「正在執行任務。」

「怎麼會這樣呢？」珍珍被大雄的手拉著，往樹蔭下走去，她輕聲的發問。

「說來話長……」

旁邊圍著的群衆中，有人認出珍珍是羅百科失蹤的女兒，於是大聲喊叫著：



「大新聞，大新聞！快找環保聯盟的人過來看！」

一個穿著泳衣的婦女，尖著嗓門叫：

「我就是環保聯盟的人，」在她衝到珍珍面前時，仔細端詳著珍珍，說：「不錯，這個人跟照片上的人很像，你到底躲到那裡去了？是不是科學發展部的人故意把你藏起來了？」

「你在說什麼？」珍珍張大了眼睛問。

「你難道不知道怎麼一回事嗎？這個世界都要天翻地覆了，你還裝蒜？」

珍珍被婦人這樣一責罵，急得掩著臉哭起來。

「別哭！珍珍！」大雄安慰著她：「我們回去吧！你爸爸會很高興的。」

大雄要把珍珍帶回科學發展部，機器人超感應一路上在車子裡嘀咕著：



「我就知道珍珍回來了，珍珍是被幽浮帶回來的。你要努力想一想，過去的五十幾天你在幹什麼，你看到外星人嗎？他們怎麼對你說？」

大雄駕駛的車子後面跟著幾輛車子。在珍珍和大雄以及超感應機器人走到大樓門口時，料如神機器人在門口迎接，他張開雙臂，興奮的喊著：

「被我料到，終於回來了。」

科學發展部門口廣場，聚集了來自四面八方的人，在火傘高張下，他們的心也是火熱的。有人傳說幽浮把珍珍送回來了；也有人在說：不知道是科學發展部搞鬼，還是環保聯盟搞鬼，反正在世界危機的情況下，只要大家攜手合作就好，不要再鬧意見了。

一群打赤膊的年輕人，每人手裡各拿著一只蛋，蹲下來，敲破了蛋殼，把蛋白蛋黃就灑在擦拭乾淨的大理石階梯上，然後把煮熟

的蛋，用手抓來吃。

「快救救地球吧！」年輕人齊聲喊著，一遍又一遍的。在烈日下，他們的聲音似乎也都很快的蒸發掉了。



# 7外星人的名片

無畏號太空船在經過二百五十個小時的任務後，終於降落在太空基地。米阿吉在返航途中，已經從無線電獲知珍珍回來的消息，因此，在他回到地面時，便迫不及待的與科學發展部連繫。

「阿吉，我們正在對珍珍做檢驗，包括做催眠術。」大雄在電話中說：「環保聯盟的人也在場，希望能理出個頭緒出來。珍珍好像跟外星人有接觸哩！」

「珍珍她人怎麼樣了？」

「還好，受了一些驚嚇，她還念念不忘她的銀毛狗！」

在米阿吉趕到科學發展部時，初步的調查報告已經出來了。甘如飴博士與羅百科經過一番辯駁，他們都同意了一點，珍珍的失蹤是在無法解釋的情況下發生的。珍珍接受調查時，曾在無意識狀態中不斷的喊著：「沙哈拉古城！沙哈拉古城！」科學發展部已決定進一步派人前往探查，至於珍珍在催眠時所敘述的有關幽浮和外星人的故事，列入保密紀錄。米阿吉從電腦檔案裡，很快的查閱到資料：

羅珍珍在催眠實驗中所透露的事，是非常令人震驚的。她說，她在外星人的太空船接受了可怕的訊息：地球即將因為太陽的變異而毀滅，唯一拯救地球的辦法是利用海水中含量豐富的氘或氚——氫的同位素，產生融合反應，也就是以海水做燃料，利用四分之一的能量逃離太陽引力，另外四分之一則做為駕駛地球到其他太陽系之用，剩下的做為星際旅行的動力和供應旅行中所需的光和熱作用。



「把地球當做太空船駕駛出去！」阿吉跳了起來，嚷叫著：「這不就是比阿基米德更厲害的想法嗎？」

在旁邊的料如神機器人突然搭著阿吉的肩膀說：

「阿吉，你再想想看，你讀過的書裡面也曾有過相同的想法的嗎？」

阿吉努力思考，抓著頭髮不解的望著料如神。

電腦繼續打出了字幕：

在太陽燒盡以前，地球的自救行動，可以使用海水中的無限能源，做融合反應，把整個地球運送到其他太陽系的觀念，早在一九六一年，便由美國新墨西哥州的洛莎拉摩斯科學實驗所工技室主任富爾曼提出。這也是科學發展部從過去到現在一直在做的祕密研究。

問題是：外星人既然也知道了地球的危機，為什麼不幫忙我們？也許因為科學發展部一直否認外星人存在的緣故，也許外星人不願意過分干涉地球的事務，他們只提出了適當的警告，並指示我們自救的方法。

阿吉站在電腦螢幕前看得出神，背後突然有兩隻手搭在他肩上，他回過頭來，正見羅百科和甘如飴以嚴肅的臉對看他。

「我不相信有幽浮！」羅百科說：「到底在搞什麼鬼？」



「我也不相信有幽浮！」甘如飴說：「就看你願不願拿出證據來？」

阿吉愣愣的站著，直到看見珍珍從門口走來，他才鬆了口氣。於是，他伸出左手，把戴在指間的紅寶石戒指亮給她看。

「在這裡，你的戒指找到了。」

珍珍顯得困惑迷惘，她把戒指取下，戴在自己手上。她自從失蹤回來後，神情恍惚，在催眠實驗中她把自己的經歷原原本本說出來，卻不獲採信。理由是：科學界長久以來對於所謂幽浮事件的接觸者，經過催眠而獲得的報告，並不十分重視，在過去的許多案例，不少受催眠者自稱遭幽浮綁架，有很多是自我想像，或接受了暗示所致，認眞的幽浮研究者也就對催眠所得的證據不予接受。

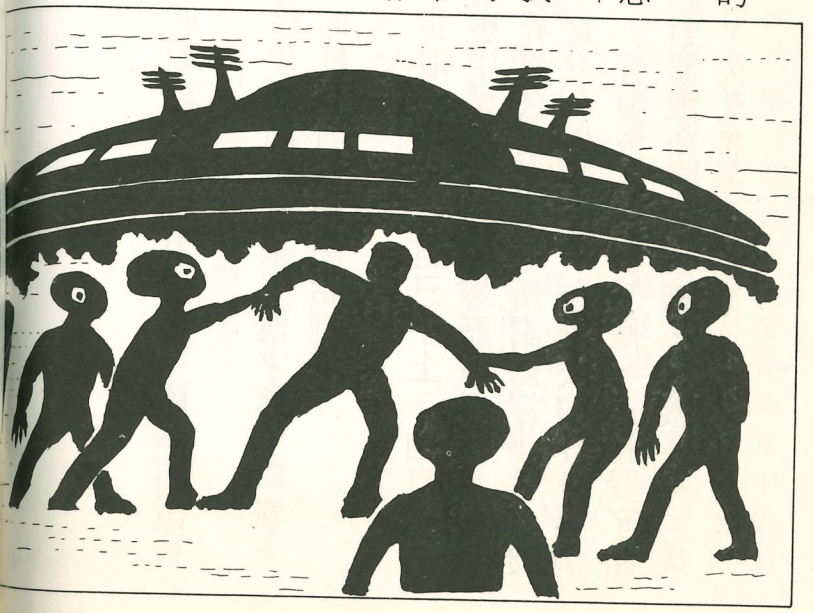
阿吉情不自禁的擁抱著珍珍，久久說不出話來。

「銀毛狗呢？」珍珍問。

「我怎麼知道？」阿吉說。

「我記得我跑去追銀毛狗的牠掉到樓下去，我去追牠，然後我就感到天旋地轉，不知怎麼回事了。」珍珍委屈的說：「外星人帶我到外太空去，告訴我說地球是個美麗的星球……太可惜了，不應該毀滅掉……所以希望我們能自救，我只記得這一點，其他都不記得了。」

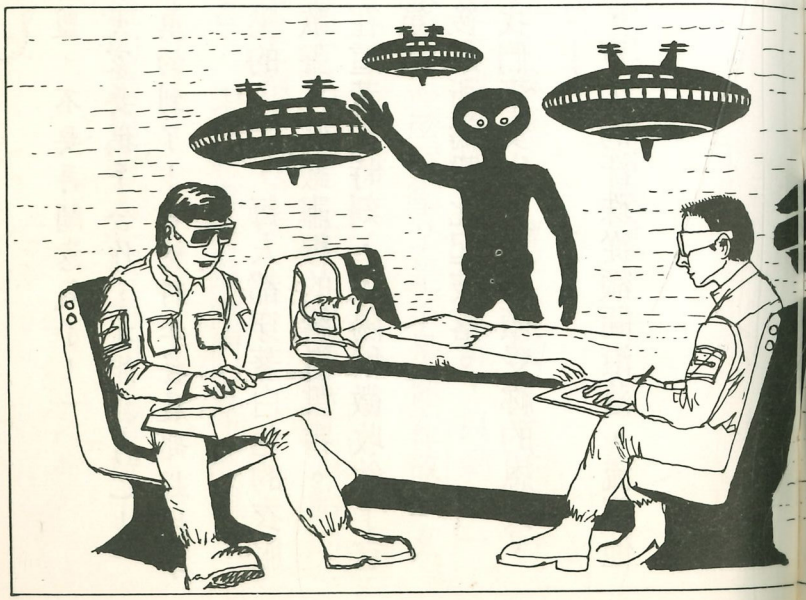
「我知道。」阿吉說：「有很多的催眠報告，我看了，你自





己不記得，你可能旅行了好多光年再回到地球，在你只是一剎那，或是沒多久的事，但地球上已經過了幾十天。有點像科幻小說哩！」

門口傳來一陣騷動聲，機器人報告說：科學部廣場聚集了一大堆示威的群衆。阿吉跟著羅百科和甘如飴走到窗口，打開窗子，陣陣的熱風迎面撲來，他們同時探頭下望，人群在嘶聲狂叫，還看見寫著大字的布條：



「快救救地球吧！」

「你們科學發展部和環保聯盟，不要再鬧意氣了！」

「我們都是同一條船的人，大家要攜手合作，才能救自己！」

「地球要滅亡了！世界末日眞的到了！希望科學發展部趕快拿出救人的方案來！」

更遠的街道上，擁擠了黑壓壓的人頭，每人都穿著白色的衣服。經過短暫的靜默後，大合唱的歌聲，莊嚴肅穆的響徹雲霄。

火紅的天空，有如噴著血，在這黃昏時刻，太陽稍微收斂了它的光芒，卻帶來恐怖與死亡的氣氛。

「主啊！救我們！」合唱過後的祈禱聲此起彼落。

「主啊！給我們平安——給我們平安——我們領受祢的恩典，接納祢的旨意！」

老百科關上窗戶，面容暗淡，豆大的汗珠從額間滾落，流到他的嘴角，他與甘如飴交換了一個眼色，嘆口氣說：

「怎麼辦？現在要由你出主意了！」

「環保聯盟所要求的是保護地球環境，不遭受破壞。」甘如飴不慍不火的說：「現在我們可以說大致達成一致的見解，只剩下一個最後的問題，到底你的女兒珍珍是怎麼回事？是不是你在故弄玄虛？」

「是你在故弄玄虛！」老百科不禁火冒三丈，他指著甘如飴的鼻子大聲說：「你不相信我，我怎能相信你！」

「爸爸！」珍珍在一旁勸解著：「我的事情跟你們有什麼關係呢？現在最重要的是拯救地球呀！」

這時大雄急匆匆走進來，驚慌的臉色叫人一望而知有事發生了，他說：

「沙哈拉沙漠地區來了報告。」

「什麼報告？」老百科與甘如飴不約而同的問。

一定是沙哈拉沙漠地區發現的古城，有什麼新的勘查發現。阿吉想：從雷達影像幕在太空中所見到的沙哈拉古城的痕跡，以及珍珍在科學發展部催眠狀態中喊著的「沙哈拉古城」，又似乎隱隱呼應著什麼。

站在面前的超感應機器人對衆人微笑著說：

「沙哈拉古城發現了確實證據，證明幽浮存在的證據——不，是證明古代已有外星人訪問地球的證據。」

「到底是什麼證據呢？」阿吉問。

「不知道！」超感應摸著自己的額頭，閉起眼，陷入苦思中：「我的感應力只能到此爲止。」

老百科打開了電腦通訊系統，螢幕上很快的現出了剛剛挖掘出來的古城部分的樣貌，堅硬光潔的石壁建築，反照著強烈的太陽光，一位環保聯盟的人手裡拿著一只光滑熠亮的圓球對著鏡頭。電腦打出了字幕：

**這是一種鉛鋁合金，只有在重力為零的太空環境中才能產生。在無重力狀況下，鉛雖然比鋁重，但是鉛不會沈到下面去，奇異的鉛鋁合金因而產生。這簡直就是外星人留在地球的一張名片！**



「不錯！是一張外星人的名片。」甘如飴驚訝不已，他終於承認了：「他們故意留下來給地球人的訊息。只有先進文明才能製造出來的鉛鋁合金，卻在古代的城市裡被發現了。看樣子幽浮是眞的呢！」

「幽浮在這個時候出現是有用意的。」老百科附和著說：「他

們在沙哈拉沙漠出現，就爲了叫我們去沙哈拉發現古城，讓我們得到什麼訊息。」

阿吉看到老百科的手搭在甘如飴的肩膀上，彷彿他們之間已搭起了橋梁。



# 8 最高機密

一項拯救人類的地球逃亡計畫，就在科學發展部的研究室進行草擬，來自全世界各地的政治領袖、核子工程學家、生態學家、天文學家……聚集一堂，討論如何執行這項空前的逃亡行動。

「沒有人會相信，太陽會這麼快就衰老變異，走向死亡。」羅百科站在講臺上說：「科學的最終目的是解除自然的威脅，探究眞理，爲人類謀幸福，我在這裡要求各位，儘可能提出最能讓大多數人接受而損害最少的方案來。」

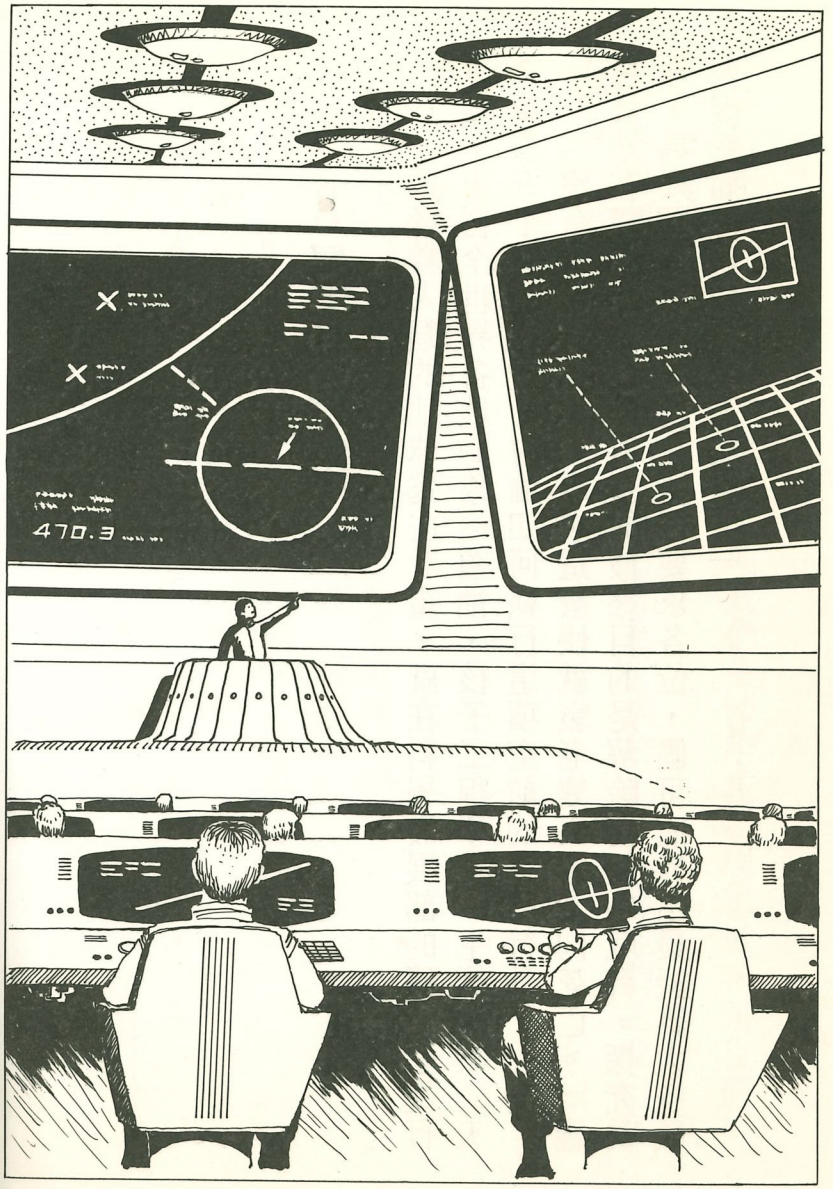
接著，羅百科以科學發展部各單位的發現，報告了幽浮入侵地球，以及整個地球各處溫度不斷升高的情形，氣候的大變異已經形成了各種可怕的災害，乾旱、饑荒、森林火災、海水上漲淹沒近海地區的土地房屋、狂風暴雨等等。他最後做結論說：

「眼看著整個世界的地圖就要改變了。」

環保聯盟的甘如飴以沙啞的嗓音說：

「探測太陽的報告，已經證實，太陽正在發生大變異，現在我們只有支持科學發展部的決定，趕快建造地球航行推進系統，以便脫離太陽系。但是，我們還是要求將來的這艘地球太空船，在沒有太陽——只有人造太陽產生光和熱的情況下，必須顧及整個地球環境的保護……」

如火如荼的討論，就爲了使地球逃亡計畫能夠盡善盡美，照科學發展部最高領導單位所企畫的方案，是在南極地區建造一個使用



融合反應的核子脈沖推進系統，使地球加速旋轉，並且逐漸脫離太陽系，朝十光年以外的銀河系中航行，希望能夠找到一個新的太陽，再固定下來，繞著新太陽旋轉。依照地球上的海水中的能量計算，最少可以在太空中航行幾十億年之久。這種所謂核子融合脈沖推進系統，所以設在南極，就爲了減少反應爆炸時向四面八方擴散的衝擊波所造成的損害。但在地球赤道地區卻會因爲地球加速運動旋轉而發生地形大劇變，可能造成重創。

進行到第三天的會議，正在討論如何疏散赤道地區的人的時候，卻發生了一次大地震，緊接著全市停電，許多大樓起火燃燒，由於缺水又加上乾燥的天氣，使得百萬人口的常青市鬧區，火勢無法控制，所幸，科學發展部周圍的建築沒有蔓延到。

當會議正在進行時，米阿吉正帶著他的機器人料如神和超感應在研究那只來自沙哈拉古城開採出來的圓球，珍珍在旁邊觀看。他



從廣播中已大略知道有關「地球逃亡計畫」的梗概，他正在讚嘆科學發展部能夠提出拯救世界的方案，造福全人類，而爲大多數國家人民所接受，覺得自己更應該努力盡一份心力和勞力，貢獻在科學工作上。忽然，電力停止了，整個大樓一片漆黑。

可怕的喊叫聲，來自大樓外面，地震後裂開的窗戶，呼呼呼、轟轟轟的，颳進了熱騰騰的風，阿吉衝到窗口探望，又發現天空中快速飛過的不明飛行物體，以H形的編隊，整齊無聲的飛過。

「拯救地球要靠自己！」超感應機器人說。

「拯救地球，人類要團結！」料如神摀著自己的頭說。

「怎麼回事？」珍珍走過來拍著兩個機器人的背，在她瞥見一群發光的飛行體後，突然一陣暈眩，差點倒下去。阿吉及時扶住了她。

「珍珍，你還好吧？你怎麼啦？」

超感應機器人繼續以他感應到的異象，怪腔怪調的說：

「諸河反流——疾風暴發——黑雲四起——惡雷掣電——雹雨驟墜——處處星流——」

「你到底在說什麼？」阿吉搖撼著超感應：「在作詩嗎？」

超感應從恍惚中回過魂來，料如神卻喃喃說著：

「海水波揚——地大震動——山崖崩落——諸樹摧折——四面煙起——甚大可畏——慧星晝出——諸人啼哭——諸天憂愁——」

「你們到底怎麼啦？」阿吉忍不住也抓著料如神大聲問。

兩個機器人突然相互擁抱著，似乎受了什麼巨大的震撼而難以自持。阿吉想到剛才兩個機器人所描繪的景象，無異是一幅即將來臨的可怖災難畫面。

發光的不明飛行物體在天空消失後，兩個機器人又恢復常態，彼此面面相覷，不知所措。



珍珍追查超感應和料如神剛才所說的話的含意，她記得在一本哲學書上讀過類似的句子。於是，她拉著阿吉的手，摸黑走向圖書室，超感應和料如神，利用他們胸口上的自備燈光照亮了路徑。

前面出現一個踉蹌舉步的人影，像是受傷了，一下子仆跌在地上。阿吉奔跑過去扶起他，抱在自己的懷中，只見他滿頭鮮血，雙眼呆張。

「大雄！」阿吉喊著。

大雄無力的張開眼，氣喘吁吁，勉強吐出了字句：

「太太……」

「什麼太太？」阿吉問：「你沒娶太太呀？」

大雄搖搖頭，微弱的氣息吞吐著，他掙扎著繼續說：

「太陽……太陽實驗……是……H計畫……」

「H計畫？」阿吉腦海中閃過幽浮編隊飛過排列成H形狀的情

景。他搖撼著大雄問：「H計畫不就是我們要做的『地球逃亡』計畫？」那是利用氫的同位素氘或氚產生融合反應，推動地球遠離太陽系的一項逃脫計畫。

「不是……不是……」大雄使勁的搖搖頭：「是科學……發展部……最高機密……最高機密……失敗了……失敗了……我們……才會有今天……的日子……」大雄的聲音越來越小，再也說不出話來，身體一陣痙攣，動也不動了。

「大雄！大雄！」兩個人的聲音同時呼喚著。

大雄再也沒有任何聲息，阿吉拚命搖撼著大雄，企圖使他再講幾句話。眼看大雄就這樣離開了世界，阿吉心有不甘，他要兩個機器人抬著大雄去設法急救。

科學發展部的自備電源啓用了，每個走道有了照明，他把大雄移到診療室，快速的使用心臟電擊器來救大雄。珍珍在一旁看呆了



，她完全無法理解一連串發生的怪異事件。她的手摟住超感應的腰，似乎只有這樣才能解除她的恐懼。

超感應卻在這時感應了什麼，說了話：

「大雄去追查不應該追查的機密……所以……」

阿吉滿頭大汗，再怎樣急救都無法挽回大雄的生命，他不禁仆在大雄懷中哭起來。

門突然開了，走進來兩個大漢型的機器人，不由分說，就把手裡拿著的麻醉槍朝兩個人發射，阿吉一下子昏過去。另兩次射擊卻無情的發出閃光，指向超感應和料如神。

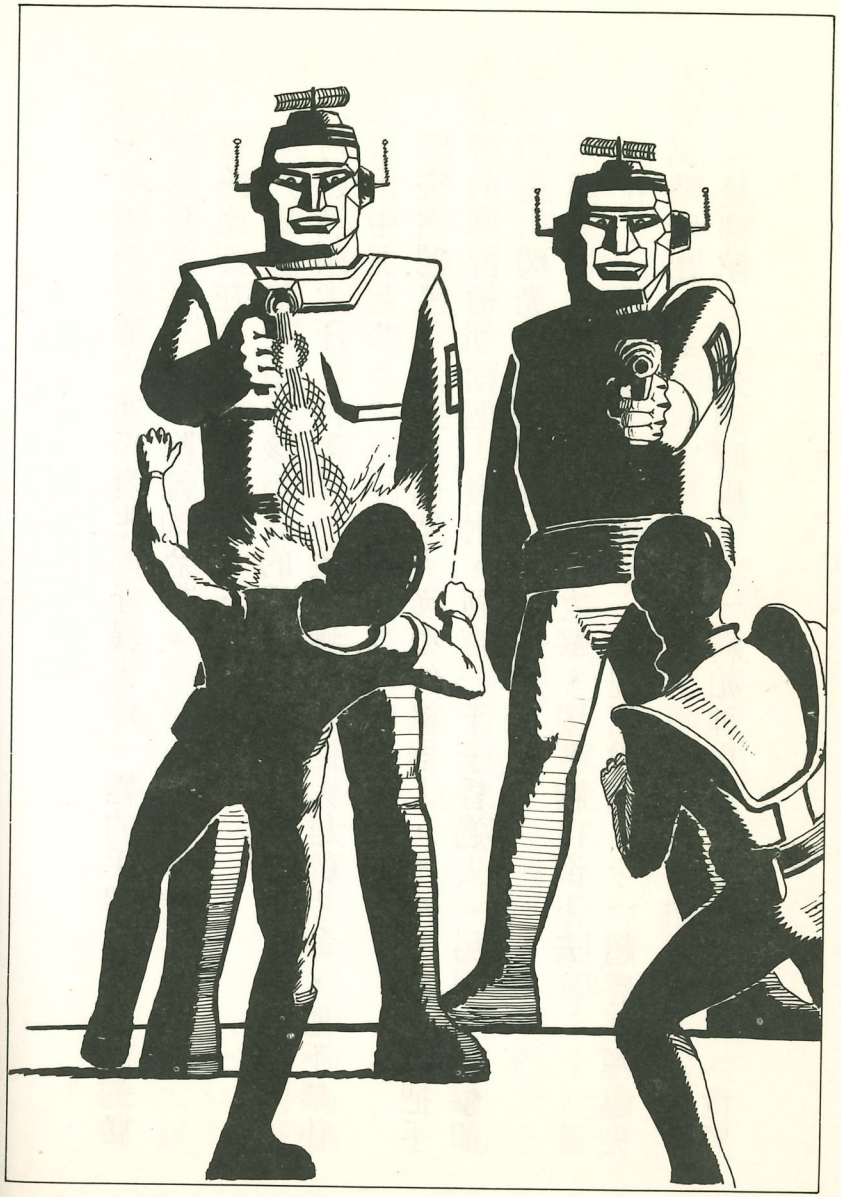
兩個機器人猛不防這突來的攻擊，按著胸口倒下去。

「在……佛經裡……在佛經……裡面說過……」超感應瀕臨失去意識時吐出了話。

「是佛陀……死的時候……」料如神也斷斷續續的說：「世界

末日的景象……但不是末日……世界……還有……希望。這是地球加速運行後……赤道地區受災的可怕情形。」

阿吉在迷迷糊糊間幻現無數怪夢，恍惚旋動的地球，在群星間疾行前進，尋找一個新太陽，地球上的人類和億萬的生物棲息著，都像同搭一條船的旅客，卻在驚駭中掙扎、喘息，那是一段可怕的未來歲月。



# 9 地球太空船出發了

不知經過多少時候，阿吉張開眼睛時，看見自己的父親和母親以慈愛的臉對著他。

「我們現在在西藏高原。」母親說。

「阿吉，好孩子，你總算醒來了。」父親撫著他的頭。

「珍珍呢？」阿吉回身四顧，看不到珍珍的影子，很焦急。

「珍珍跟她爸爸在一起。」

「到底怎麼回事？」

「地球太空船已經出發了。」

「眞的嗎？」阿吉困惑的問。他已經睡了很長的一段時間，在迷迷糊糊的夢中，依稀自己是飄浮在太空中的一粒微塵，不斷的在星空中幻遊、浮動。他記得在他查知了科學發展部的最高機密後，發生了一連串可怕的暴力事件，他和珍珍還有兩個機器人都被傷害了。

「你已經睡了三百天了。」母親說：「他們希望你休息一下，不要再發生事端，所以要你好好睡覺，讓你冬眠起來，今天才要你醒起來，我和你爸才把你運回家來。」

阿吉困倦的張開沉重的眼皮，四下搜尋，簡陋的房間裡，看不到窗戶，暗黃的燈光下，只有竹桌、木椅等簡陋的家具，唯一讓他覺得還有現代感的是擺在一尊佛像旁邊的電晶體收音機，四壁傳來陣陣的泥土味，讓他很不習慣。



「我們都住在山洞裡。」父親說：「這是科學發展部的安排，希望我們的地球能加速運轉，脫離太陽系以後，進入平穩的航行狀態……所以很多人要疏散到高原上來避難。」

阿吉接過母親手裡端來的熱湯，一口喝了下去，他搖晃著腦袋，希望把自己的思維打理清楚。他問：

「那麼，地球的危機已經解除了嗎？」

「地球現在不再發燒了，不過，我們將有一段苦日子要過，因爲，我們的地球已快失去了太陽。」父親的語音充滿了無奈的憂傷。他嘆了一口氣說：「沒有一個人不害怕的！」

「眞的嗎？眞的嗎？」阿吉站起來，他感到頭暈目眩：「我們很快就要失去了太陽？」

一個似曾相識的機器人走過來，在阿吉的面前很有禮貌的行個禮。

「超感應！」阿吉叫著。

「我現在已經不是超感應了！」機器人說著，臉上擠出笑容：「我現在只是平凡的機器人，就叫我百事幫好了。」

「百事幫？」

「不錯，就像普通的機器人了，他們不希望有太多的超感應機器人，免得惹麻煩。」

「他們是誰？」

「科學發展部。」百事幫的眼睛轉了轉：「他們不希望地球逃亡計畫再受到太多無謂的困擾。」

「怎麼會呢？」

「你看大雄是怎麼死的就知道啦！」

「大雄——」阿吉有如大夢初醒，想起了大雄最後因爲查到了科學發展部的最高機密而喪命，他便怒不可遏，不禁握著拳頭咆哮著：「太可惡了！太可惡了！科學發展部毀了世界，是科學發展部毀滅了世界……」

一個拳頭打在桌面上，佛祖的身子在震動，佛祖溫柔慈悲的眼，仍平靜的注視著衆生。

阿吉的父親打開了收音機，廣播說：



各位地球旅客，我們地球目前以每秒四十二・二公里的速度在太空中航行，逐漸脫離太陽的引力，太陽已在我們的視線中成了群星中的一個光點。今後我們地球上的光和熱，要靠自己來解決，科學發展部所設計的人造太陽——就是所謂核子融合電廠，工作性能良好，安全無虞。按照地球上海水的儲量，地球在太空中航行幾十億年應該沒問題，請各位旅客保重自己，支持科學發展部的計畫，我們都是同一條船上的人……。

「這樣的廣播每天都有！」母親說：「我們聽都聽煩了！」她接著把接收頻率換了，輕鬆的音樂，配合著美妙的歌聲從收音機傳出來。

阿吉仔細一聽，不禁嚇了一跳，好熟的聲音：

當太陽的屍體變色以後，
所有的星星都在含淚哀悼。
守宙的舞臺上，
光與熱，前仆後繼，
對抗永恆的
黑暗與寒冷。
讓我們繼續不斷尋找，
生命之母，人人
迫切仰望，



衷心期待。

主持人並介紹唱歌的人，叫「珍珍」，阿吉一下子熱血沸騰，他從屋內奔出去，外面一片黝黑，天空繁星閃爍，似乎在對他致意。在他過去的科學工作生涯中，曾經幾次在太空中冒險犯難，掛在黑色天幕中的星光，永遠是那麼樣可愛迷人，現在卻恍惚的讓他引發痛苦的情愫。

「珍珍現在在澳洲。」阿吉的母親走過來，安慰阿吉說：「澳洲距離南極的科學工作站比較近，她的父親羅百科常在南極呢！」

「常青市呢？」阿吉回過頭來，睜大眼睛問。

「常青市毀滅了。」

「毀滅了？被燒掉，還是大水沖毀了？」阿吉大驚。

「他們說，常青市在靠近赤道邊緣，」父親的臉扭曲著，煙圈

從他的脣縫裡吐出來，有一股傷感流曳著：「他們說，因爲地球加速運動，加速迴轉的緣故，赤道地區的部分會變形，因此，發生了大地震、大海嘯……常青市整個毀滅了，其他靠近赤道地區的城市也是一樣。」

母親的臉轉爲虔誠肅穆，她望著桌上那尊佛祖像說：

「我們原本都不相信佛的，但是有很多人在傳說，地球太空船出發的時候，引起了大變異，就像佛經上所說的：諸河反流、疾風暴發、黑雲四起、惡雷掣電……的確太可怕了，聽說就像佛陀死的時候的景象。也有人說，又像是聖經上『啓示錄』所說的世界末日景象。總之，地球經過這次大刼難，應該脫胎換骨，從死亡裡得到新生了。」

天空中突然灑下了銀箭似的流星雨，萬道閃光把大地都照亮了。現在阿吉可以看清楚整片起伏的山野中，建了許多克難式的房子

，也有山頂上插著各種天線的，山洞裡隱約的還看到活動的人影。

「人類又回到穴居生活了嗎？」阿吉感嘆的自語。他想，也許地球運行途中經過流星群，因而會在這個時候出現流星雨。

「有的地方還保留著城市。」機器人百事幫在身後說。

「最初城市都沒有人住，都躲到山裡去了，怕地球加速運行中發生地震、大災變，現在城市漸漸有人住了。」

阿吉心裡惦著珍珍，不知她爲何就這樣與他失去連繫，問過自己父母親，他們眉頭緊鎖，沉默不語。機器人百事幫從家裡的文件櫃裡找出一封信，交給阿吉。

「老百科說，等你醒來後，交給你。」

阿吉懷著萬分興奮和驚喜的心情，把那封信拆開來：

阿吉：當你收到這封信時，也許你不會相信地球已經在你睡夢



中走了好長一段時間，航向銀河的中心去了。科學發展部所要做的工作，是絕對不能再出錯的。因此，爲了整個大局著想，我們希望你經過長時間的冬眠後，能夠諒解我們的苦衷。希望你在西藏高原過得很愉快，不要再胡思亂想。科學發展部永遠在爲人類的福祉而奮鬥，希望不久之後，三個人造太陽能夠像衛星一般，在地球上空懸掛起來，以便解決地球上的植物光合作用問題，目前我們使用的光和熱，來自核子融合電廠。科學在尋找進步途中，或許有過失誤，但應該是可以被原諒的。再見，祝你在新環境中生活如意

老百科

阿吉看完信，茫然的望著父母親和機器人。

「珍珍呢？」他有如滾落了的石子，掉進萬丈深淵裡。

「孩子！」母親撫著阿吉的肩膀慈祥的說：「老百科大概不希望你再有非法追查科學發展部的舉動，所以……」

聽到母親這麼說，阿吉心裡的憎恨卻更擴大了。他想起世界環保聯盟過去所一直在進行的工作，不見得是故意處處與科學發展部作對，他們當初懷疑科學發展部破壞了環境而造成地球的溫度增加，卻沒想到，科學發展部所進行的一項探測太陽的H計畫，造成了太陽的加速轉變，這項機密，大概只有少數幾個人知道，連環保聯盟的人也被欺騙了。

「我要去找珍珍！」阿吉堅決的說。



# 10心連心

澳洲的光明市，在每一個有燈光的廣告牌上面，都寫著「珍惜光明」的警語，雖然這是一個新興的都市，所有的照明設備和使用能源來源，和任何地球上每一個城市一樣，都是核子融合電廠所供應的。由於此地臨近南極科學工作站，又設有太空中心，它成了「地球逃亡計畫」中的一個繁榮城市。所有的居民都在世界共同的危難中，有著奮發自強的意識。

從北半球到南半球，阿吉經過了漫長的旅程，終於抵達了光明

市。

他站在街道的一角，瑟縮著身子，把大衣領子豎得高高的。地球現在已不再酷熱難熬。相反的，開始變冷了，他的心情也是冷冰冰的。

珍珍的臉，非常秀麗、端莊，就出現在一所學校的門口廣告牌上。有幾行文字，是用螢光顯示出來的：

**地球的航行是孤單的，**
**只要有歌聲，就不寂寞。**
**心連著心，盼望著，**
**趕快抵達，**
**一顆光與熱的星。**



阿吉按了門上的電鈴，一個機器人走出來開門，阿吉一下子就認出他是料如神機器人。

「你找誰？」料如神卻顯出一副痴呆的樣子。

「我找你們的歌唱老師羅珍珍。」阿吉仔細察看料如神臉上的紋路暗記，有一個機器人特有的號碼，2010-2968，難道他現在和超感應機器人一樣，降格爲普通的機器人。

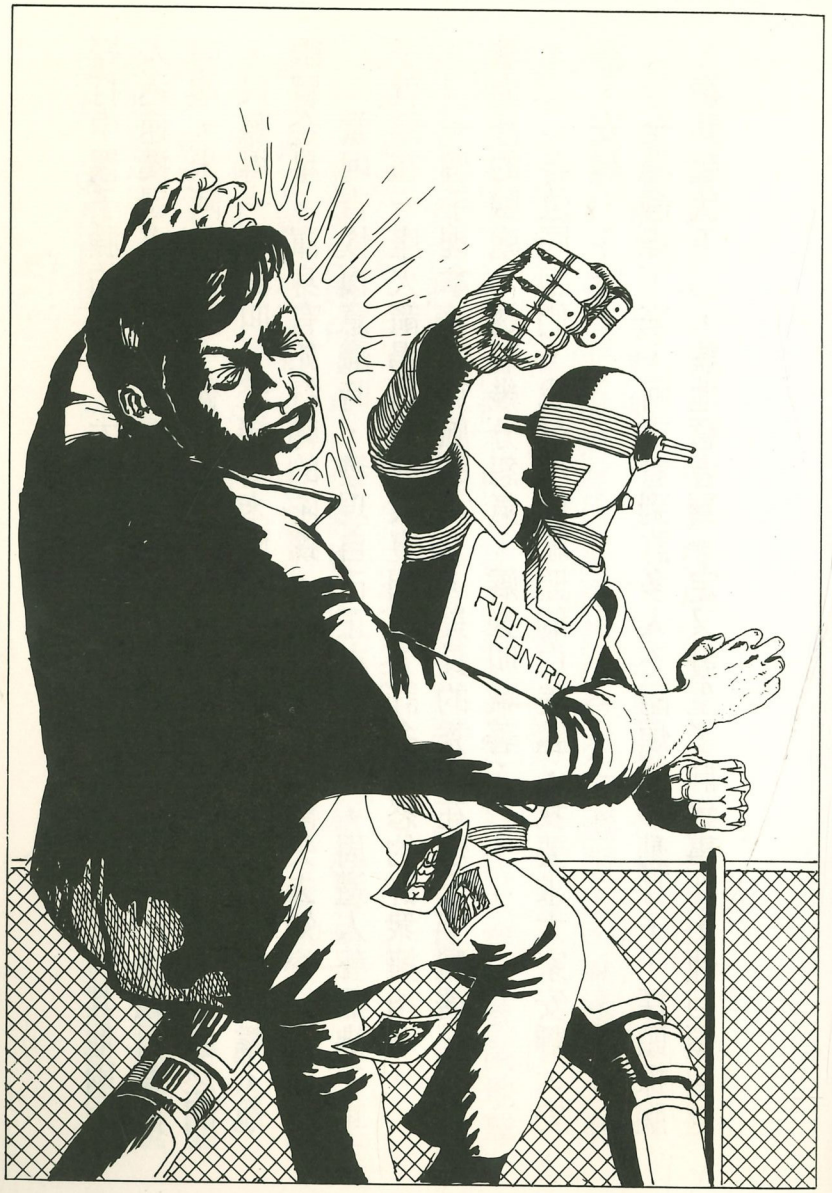
「請……請問您貴姓和大名？」料如神誠惶誠恐的問，在他的記憶中已沒有了米阿吉的影像，他的腦部顯然受過重大的傷害。

阿吉給機器人一張名片，機器人轉身走了。

機器人再度回來時，依然拿著原來的那張名片，說：

「抱歉，羅珍珍說她不認識你！」

「不可能的，怎麼會？」阿吉又慌又急，一顆心直往下沉。在他抬頭往窗口上一瞥，正見珍珍的側影貼著窗子在對底下窺視。




「我要去見她！」阿吉喊著，推開機器人直往裡面衝，片刻間，他的身子又被機器人揪住，在他臉上揍了一拳，他踉蹌的倒下去，被強拉到門外，身上攜帶的一疊照片從懷中撒出，散落了一地。

幾個行人走過來，扶起他，並且把照片拿起來，細細觀看。

「天呀！」一個人叫了起來：「這張照片有太陽！」

「這張是在太空拍的哩！你是太空人嗎？」另一個人喊著。

「快！快帶我們去太空站！」大個子滿臉鬍子，他揪住阿吉的胸，瞪大眼睛問他：「你是……你是米阿吉，我們認識你的，聽說世界就要毀滅了，太陽都消失不見了。唯一逃命的機會就是搭乘太空船離去！」

「米阿吉，你就帶我們去吧！」另一個男子把他往前推。街道上許多人圍過來觀看。

一個重重的拳頭打在他的胸部，米阿吉掙扎著，揮出一拳，正

好打中鬍子臉的下顎，大漢往後一仰，跌倒在人行道上。其他兩個人迅速撲過來，兩人各抓著米阿吉的左右臂膀，大漢的拳頭再度揮向他，米阿吉把臉一偏閃開了，他踢出一腳，擊中大漢的兩股之間，只聽得一串哀叫，緊接著米阿吉的腦袋遭到一記沉重的悶擊，他眼冒金星，渾身有如打轉的陀螺，在暈眩中逐漸失去知覺。

當阿吉恢復意識時，發現自己正在車廂裡，周遭人聲鼎沸，車子就停在一座火箭場前面的大廈門口，許多狂怒的群衆擁擠著。

一個手裡拿著麥克風的女人，長長的秀髮在燈光下飄著，她沾著血汙的臉龐，透著幾分怨氣，嬌聲叫喊著：

「各位同胞們，我是環保聯盟的白美麗，我要求大家安靜，安靜，安靜……」

全場靜肅下來，阿吉看到許多人不耐煩的移動身子，探頭探腦，鑽動起伏不已，讓他意會到一定又發生了群衆事件，他回頭望望



身後的兩個陌生的漢子，正要挪身出去，卻一把被揪住。

「你別走！先聽她怎麼說！」漢子厲聲喝住他。

探照燈白亮的光線射在白美麗銀色發亮的禮服上，她整個人有如一尾鮮活的美人魚，就舉著麥克風，扭動身子喊著：

「各位，如果你們不相信我的話，一定要搶搭太空船離開地球的話，只有自討苦吃，你們不相信我的話嗎？我拿證據給你們看！這是實況錄影……」她的手指向旁邊的大樓。

火箭發射場的大樓白色牆壁上，出現了巨幅的影像：一艘命名爲「獨立號」的太空船，載運了一百名旅客，從一處祕密的基地出發，他們不相信「地球逃亡計畫」會成功，就在太空船的船艙外，漆著幾個大字：「我們自己逃亡，不增加地球的累贅！」最初，他們的航行甚爲順利，地球的太空基地和太空站也給予了必要的導航措施，這些移民者，最有名的一個人便是孫大光——保護自然生態

委員會的總幹事，過去他激進的爲環保工作而奮鬥，和白美麗一搭一擋，不斷的在世界各地進行反對科學發展部的示威活動。放影中顯示出，他在太空船航行中，不斷鼓舞旅客說：「我們離開地球是對的！地球已經成了一艘沒有希望的破爛太空船，誰會相信它能載著幾十億人安全離開太陽系，找到一個新太陽呢？各位，我要你們回到太陽系去，在太陽系中，離開太陽較遠的土星的衛星泰坦，它是一個有大氣層的星球……」

影片漸漸吸引了群衆的注意，幾乎每個人都全神貫注的觀看：

「各位女士先生！」孫大光在無重力狀態下，非常興奮的說。他的身體輕飄飄的，心也輕飄飄的，嘴都笑得合不攏。他從擠壓瓶裡噴了一口水到自己口腔裡，算是喝了一口水，接著說：「泰坦衛星比最靠近太陽的水星還大，是太陽系中唯一擁有濃密大氣的衛星



，我們這些人將在那兒生活，保證太陽死滅以後，我們還可以在那兒自創天地，太陽的火焰也不會熱得把它吞噬、毀滅掉，土星還是離太陽很遠的，我們只要有星球可以居住，科技就可以解決問題，就一定可以在泰坦衛星活下去，我們甚至可以在泰坦重新製造一個人造太陽……」

孫大光滔滔不絕的講著，顯得很得意，在他分給旅客們一袋一袋包裝好的食物之後，有的旅客不小心，把鋁箔包打開時，肉汁飄散到空氣中，無數的球泡狀的湯，就在空中飄著，幾個人拿著毛巾開始向空中揮抓，清除水泡，有人因爲水泡被吸進鼻子裡面咳嗽不已。艙裡一團亂，叫叫罵罵之聲，此起彼落，突然，一團火焰在船艙中冒起……

「失火了！失火了！」

亡命呼喊的聲音，尖刺得可怕，幾乎要裂鑽人的心肺。

混亂中，許多可怖的人臉，在飄浮、亂撞、急轉……最後，盡面失去，成爲一片灰白。

「獨立號太空船失敗了！」執著麥克風的白美麗，對著開始鼓噪的群衆喊道：「各位你們都看到了！孫大光他們都死了，你們還想離開地球嗎？」

人群中，有人爆出了吼叫：

「我們要上太空船，我們不怕死！」

「影片是假的！簡直是在騙人！」

「對了！白美麗，是你們自己想搭太空船走吧！」

人潮如排山倒海般的洶湧著，現在阿吉逐漸了解事情的嚴重性了，地球本身正在逃亡之中，地球上的人卻不能同心一志貢獻力量



，甚至各懷鬼胎，盡在爲自己打算。那麼，整個地球的航行，不就更困難重重，這其中最主要的原因應該是人們對科學發展部失去信心。他想起自己所發現的最高機密，而如今卻落得如此下場，不禁有些泄氣了。於是，他胸中掀起了難以排遣的怨恨與傷悲。

「你出去吧！」大漢推著阿吉往前走。又對著人群呼喊：

「太空人在這裡！米阿吉可以帶我們走！」

「米阿吉來了！我們有救了！」有人跟著嚷。

阿吉在人潮中，不由自主的被推著往前走。現在，他腦海中盤旋著交纏不清的思緒，他不了解科學發展部最後何以遺棄了他？不了解大雄何以被殺害——也許是安全上的意外！而科學發展部對太陽所作的機密實驗，也許當眞導致了地球的浩刼？就像幽浮所曾警告過的，他們在天空中排列成H形，H代表了氫，而太陽中以氫氣爲主要含量，它的核心好像有無數個氫彈，不斷發生大爆炸，迅速

放出能量……

阿吉又想到珍珍，何以她又避不見面？

在萬重矛盾和困惑中，他想，既然已經受困，不如將計就計，再尋求脫身之策。於是，他高舉雙手，大聲喊著：

「我是米阿吉，我答應帶你們出去！但是你們要聽我說……」

歡呼吶喊之聲，簡直就震撼了天地。

片刻的騷動過後，轉爲可怕的靜默。一隻麥克風交到阿吉手裡，他仰頭看看天上，所有的星星都無言的注視著大地人間，彷彿在悲憫著衆生的苦難。他拿著麥克風，正要說話……

白美麗衝到他面前，湊過來悄聲對他說了幾句什麼，阿吉點點頭，帶著群衆往前衝。

火箭場外圍，荷槍實彈的兵士嚴密的防範著，他們卻不敢開槍，只射出了催淚彈，奈何經不起大群暴亂的民衆攻擊，終於崩潰四



散。

「我先進去太空船試試看！」阿吉拿著麥克風對衆人廣播：「大家要聽我的話，不要太衝動，這艘太空船一次只能夠載二百個人……所以，大家一定要守秩序，大家在這裡抽籤，先商量好……怎麼抽籤……誰有資格搭這艘太空船……大家按順序來……好好商量，再抽籤……」

群衆再度議論紛紛，米阿吉走進火箭發射場的大樓門口，向大家招手說：

「我答應帶大家走的，現在我先進去試試！」

有人在後面推擠，抓住阿吉的衣服不放，一個維持秩序的機器人適時趕過來，分開了糾纏，碰的一聲，那個機器人轉瞬間便被揍倒，群衆從他身上踩過去。

阿吉就在這時奔跑進入了大樓，電動門快速啓開又關閉，阿吉

的身影在火箭場裡出現，對大家揮手，並且透過麥克風廣播說：

「我先上去檢查一下。」

群衆在通電的鐵絲網邊聚集著，目睹阿吉走入太空艙，當吵鬧的聲浪還在升高，議論誰先上太空船的話，一陣又一陣的，似乎沒完沒了，暴亂的氣氛逐漸緊張……

太空船的火箭推進器就在這時發動引燃了。

燭照天空的紅色火焰，噴向

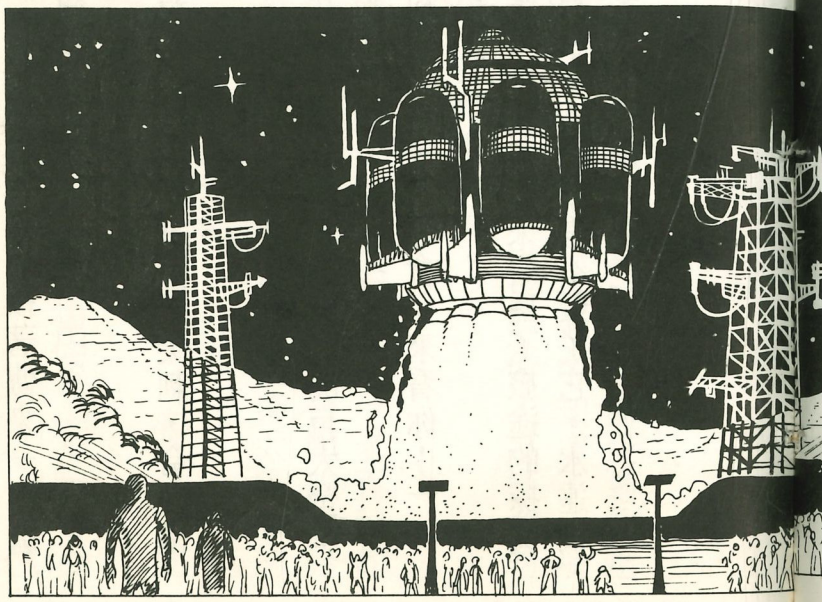
地面再反撲向天空，太空船逐漸向上移動，離開發射臺。地面猛烈的震動……

「哇！怎麼搞的？他怎麼先溜了！」

「哼！騙人！我們上當了！混帳！」

咒罵的聲音，連同大小石塊從鐵絲網外面飛進去。

巨大的太空船，逐漸升空，在黑暗的天幕中形成白亮暈黃的光芒，漸去漸小……



七十二秒鐘後，太空船迸出可怕眩目的光，接著傳來一聲轟然爆炸，星散的碎片，如殞石般墜落……

暴亂的群衆驚呆了。

哭聲從遠近每個角落傳來，有如冰寒的風一樣的尖刺，令人傷感。

這時，眞正的米阿吉正坐在控制室裡注視著牆壁間的巨大螢幕。在他身邊，站著老百科和甘如飴。

「委屈你了，阿吉！」老百科說：「珍珍等會兒來看你！」

甘如飴的眼角掛著淚，哽咽說：

「這是不得已的，這艘自由號太空船，原來是爲了旅途的探測之用，人類的心總是太狹隘，太自私，我們要是不毀了它，永遠沒得清靜，永遠有人想要離開地球，那是死路一條。」



「多虧你幫忙！」老百科嘆了口氣說：「科學發展部受到的壓力太大了，我們當初希望你休息一下，就因爲你無意中知道了一項機密，怕影響你的情緒，怕更多的人知道，所以這麼做，是好意的……連知道機密的機器人，也消除掉他的記憶。」

「老百科，大雄他……」阿吉欲言又止。

「他闖進了安全室，被機器人傷害了，這是意外。」老百科的眼圈發紅了：「其實，科學發展部的最高機密，是由聯合國的世界安全委員會所享有，他們希望我們從事H實驗，以便改善太陽系的整個環境，結果出了事。」

「現在我們都是同一條船上的人了！」甘如飴說：「外星人的警告的確有道理，現在他們不知又在哪裡了？」

「地球逃亡的安全大概沒問題，所以他們就不出現了！」老百科輕輕頷首，露出輕鬆的微笑。

火箭場外，人群的哭聲與感嘆聲混合著。

埋怨科學發展部的咒罵聲，越來越小，逐漸被「大家要團結在一起」的口號聲所掩蓋。

黑壓壓的人群慢慢散開到廣大的平原去，有人在向天空仰視，祈禱蒼天或神祇保佑地球的航行平安。

羅珍珍帶著一隻銀毛狗，在人群中出現，向太空中心的大樓前進，電動門開啓了。

阿吉衝出去，與珍珍相互擁抱著。

「天保佑！」阿吉說：「我終於看到你了！」

阿吉的淚水奪眶而出，瞥見那隻銀毛狗，好奇的問：

「怎麼？找到牠了？」

「這是一隻機器狗，就像你剛才表演的一樣，剛才就是一具機



器人走進太空船的，爸爸在電話中跟我說了。」

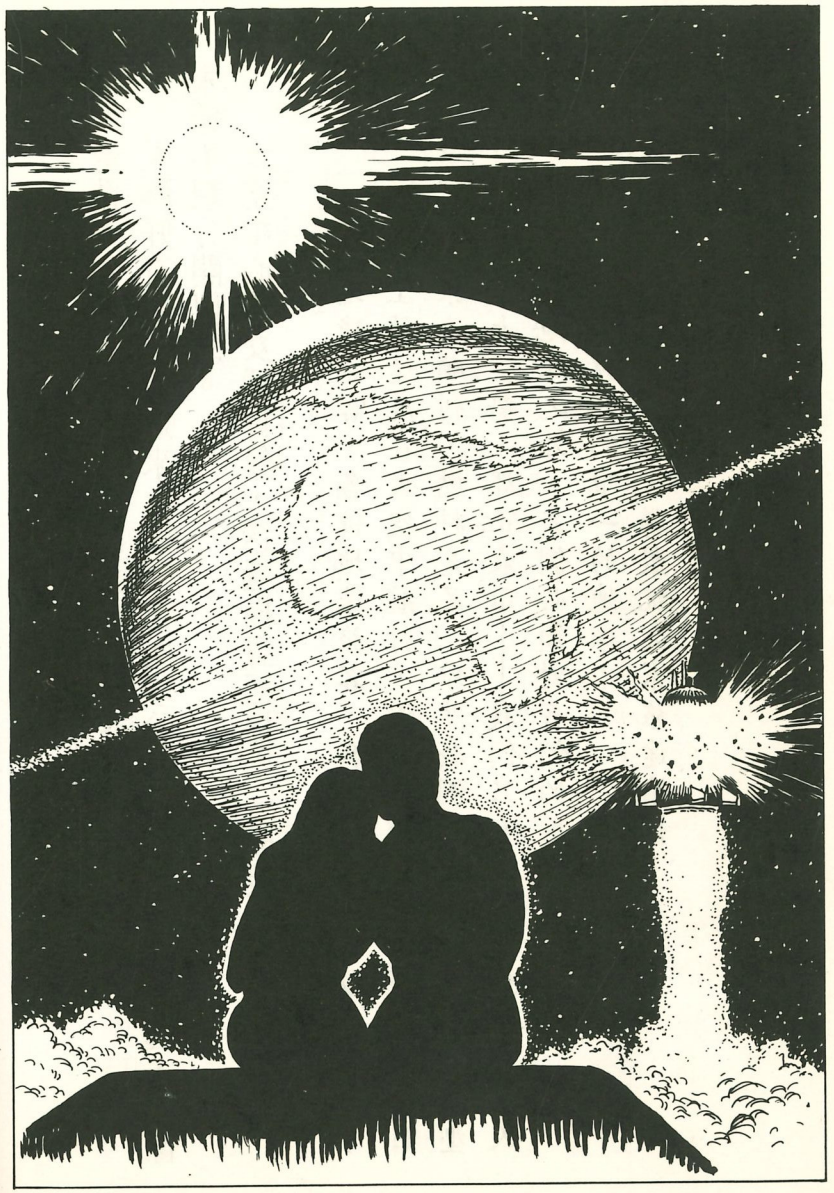
人群好奇的圍攏過來，而阿吉與珍珍卻緊緊的抱在一起，好像永遠不想分開似的。

太空中心的女播音員，透過揚聲器播出一段例行的告白：

各位地球旅客，各位地球旅客，我們地球目前以每秒四十二．二公里的速度在太空中航行，逐漸脫離太陽的引力。到目前爲止，旅途順利，燃料充足。雖然我們剛剛損失了一艘巨型的殖民探測太空船，那正表示——我們只有一個地球！沒有人可以逃脫於地球之外，我們必須對我們的航行有信心。

我們要愛護我們唯一的地球！

科學發展部與環保聯盟祝大家旅途愉快！



# 推開兒童文學的另一扇窗

## 速寫「從血泊裡站起來的筆耕者」——黃海

黃瑞田

在我所擁有的五千餘册藏書當中，黃海的第一本著作——「奔濤」，是我收藏的第一本短篇小說集；由於「奔濤」所收集的十六個短篇，都是黃海二十一歲以前的作品，這樣的成果，在五十年代來說，可以說是相當的傑出，尤其出自一個初中肄業的輟學年輕人手筆，更是難能可貴。民國五十九年，僑聯出版社出版了黃海的第一本科幻小說「一〇一〇一年」，我仔細閱讀之後，寫了一篇五千多字的評論——我的第一篇書評，黃海隨即從副

刊編輯處獲得我的地址，拉開了我們莫逆的序幕；黃海，是我第一個生活圈外的文友，因爲，那時候，我只不過是一個十九歲的學生而已。

屈指算來，我們已交往了十九個年頭，在這十九年期間，我從黃海蹣跚步伐裡，深切的體會到身爲文人要像黃海這樣堅忍不拔、不向命運低頭的人並不多；他克服了病魔的折磨、克服了情感的困頓、克服了學歷的障礙、克服了寂寞的煎熬，終於抵達了生命歷程的巔峰。

黃海木訥寡言，只是默默的寫出作品，以筆表現自己，在各種活動或會議的場合，難得看見他的身影。他的不善交際，無法談笑風生，與他的體弱有關；他早年的貧病掙扎、失學無助的經歷，常讓他自感慚愧，自覺永遠比任何人卑微，因而，許多年來，他不斷的在奮進，自我充實，以填滿自己所認爲的不足。他從十五歲——民國四十六年起，因病失學，到三十二歲，才在教育部剛剛啓辦的自學進修學力鑑定考試中，一鼓作氣，連過三關，通過了初中、高中學力鑑定考試及大學夜間部入學考試，進入師大歷史系就讀，以彌補他的人生大憾，其間的辛酸悲苦，應該只有他自己才有最深切的體會。實際上，在失學以



後的十幾年，在與貧窮、疾病奮戰的時間中，他已經在絕望中爬過一條血淚之路，靠著自己的一隻筆，在文壇上嶄露頭角，占有一席之地；令他覺得意義最重大的一件事，是在民國五十八年，獲得救國團青年文藝獎，由蔣經國主任親自頒給他獎金兩萬元。

如果說，鍾理和是「倒在血泊裡的筆耕者」，黃海就是「從血泊裡站起來的筆耕者」。不論是在民國五十一年拆除的省立南港結核病院住院的三年期間(四十八至五十一年)，或是未住院前在家療養的兩年，他的文學歷程正是繼鍾理和之後的另一典型——咯血與寫作，這是他多年來儘量不想公開的往事。爲了在社會上謀生，養家活口，他必須隱藏起自己脆弱黑暗的一面，唯恐被人所知，不利於他的工作。如今，他已四十六歲，爬過了生命中最坎坷崎嶇的道路，可以坦然無懼的回顧過往，面對大衆；最近，他特別把近年來榮獲文學獎的部分獎金，捐出三萬元給鍾理和紀念館；這對他來說，不只是「同病相憐」，更是對鍾理和爲文學咯盡最後一口血的崇敬。

黃海常常提起，即使他離開醫院生活之後二十幾年的今天，偶爾也會夢到那段與受苦的病友相處的灰暗日子；在黃金年華受過慘重刼難的人，多少會殘留抹不去的陰影，而黃

海就在這種嚴重的挫折中，沈默的自我錘鍊，醞釀著奇思幻想。張系國曾經說過，在美國寫科幻小說或喜歡科幻的人，多半是心理受過挫折的人，證諸黃海早年所受的身心嚴重摧殘，他的奮鬥不懈，百折不撓的反抗，就表現在他的作品當中。黃海住院三年期間，與病魔纏鬥，當時他多麼希望自己是個健康、活潑的年輕人；因此，他習於幻想，幻想自己是個強健的人，或是個超人；他也幻想要是醫學進步到可以使人長生不老，不僅能使他早日復原，更能使世界上千千萬萬的病患都能擺脫病魔與死神的糾纏；他常在夢中發現自己可以張臂飛行，俯瞰大地，離開地球，飄向星空，也幻想未來世界的光怪陸離。

黃海的父親在抗戰以前就從江西來到台灣，結婚之後，因爲戰亂而無法回江西，再加上語言隔閡及年老體衰，缺乏謀生能力，就靠著黃海的不識字的母親維持家計。貧窮與病痛幾乎是分不開的，貧窮則營養不良，容易致病，黃海從小體弱多病，在大甲文昌國小念書時，他度過一生中堪稱快樂又陰鬱的童年；雖然童年已發現結核病的徵兆，他還可以天眞活潑的在夏天來臨時下水游泳，享受純眞的快樂；不過，家無隔宿之糧，使他飽受貧寒帶給他的陰鬱。民國四十六年，在省立台中一中初中部，因肺結核病發而輟學，由他的母



親多方奔走了整整兩年獲得台中縣政府發給的貧民施醫補助費，才得以住院醫療，原本希望開刀後很快就會痊癒出院，卻成了泡影；縣政府的補助一年期滿，在他幾要被趕出醫院任他自生自滅的時候，幸好得到一位剛留美回國的田鴻錚醫師的協助，爲他動了五次手術，並且設法解決住院費用問題　黃海雖然死裡逃生，那段血淚串成的日子卻是夠悲慘的，他在「萬刼餘生」的文章中，有詳盡的敍述。巧的是，當時他所住的那家醫院，正是鍾理和所住的同一家醫院——鍾理和住院時稱爲「松山療養院」。鍾理和病逝時，黃海才十八歲，還在利用醫院的病床，鋪上木板，寫文壇函授學校指定的小說班作業。黃海本來對科學興趣較高，他的母親卻希望他當醫生，不過，在三年如同牢獄般的住院生活中，歷經大小五次手術，在刼難中成長，他已深深的了解到自己將來必須以自己的筆艱苦的謀生，而不是當醫生濟世又賺大錢了。出院之後，他除了繼續休養身體之外，更致力於文學創作。

黃海四處投稿，受到了文壇的注目。因爲，自從政府遷台之後，才開始實施中國語文教育，而黃海正是在台灣接受中國語文教育之後投入寫作行列的先鋒。有別於大陸來台或接受日文教育又改學中文的老一輩作家；黃海的崛起，得到旅菲華僑許希哲先生的賞識，

於民國五十五年介紹他到僑聯總會擔任編輯，從此，他一面負起家庭重擔，一面繼續寫作及進修。從小隱藏在內心深處的科學因子，在這段期間開始躍動，他不斷的閱讀有關科學知識的書籍，並且從報章雜誌上獲得美國的太空科學發展訊息，再加上科幻電影的刺激，他於民國五十七年起，開始寫作了一系列以太空旅行爲背景的小說，在當時的台灣文學界來說，雖是創舉，卻因爲太「先進」了，文壇上並沒有什麼迴響。到了民國五十八年七月二十一日，美國的太陽神十一號太空船登陸月球，受到舉世的關注，大家才相信人類前往太空旅行是可能的。

黃海的作品一直是以純文藝短篇小說見長，發表一系類科幻小說之後，擔心自己也脫離正統文學，走向旁門左道，會受到文藝界的排斥，因而不勝惶恐，這也是他很不願意這類小說被冠上「科學幻想」的主要原因，事實上，當時台灣也還沒有「科幻小說」這個名詞出現。就在美國太陽神太空船登陸月球的次年年初，黃海出版了台灣有史以來第一本台灣作家寫的科幻小說——「一〇一〇一年」，我寫評論鼓舞他，促成了我們的友誼。事實上，我當時寫那篇評論，也費了一番心思，因爲，當時台灣沒有任何科幻小說的理論資料



可供參考，尤其對一個年方十九的學生來說，是一大挑戰。五十八年十月，救國團青年文藝獎頒給黃海，獎勵他過去創作的總成就和奮鬥精神，照常理說，「一〇一〇一年」是該年度的重點作品，卻沒有受到文壇的注意。在以後的許多年，一九七〇年或八〇年代，科幻小說受到「星際大戰」、「第三類接觸」等電影的推波助瀾，加上旅美學人作家張系國的大力推介，在文壇上才漸受矚目，一般人說到台灣科幻小說的創始作家，常提到張系國，其實黃海產量更爲豐富。中國大陸最近在籌畫出版「黃海科幻小說選」，足見黃海作品影響力的深遠。

黃海完成大學教育，進入聯合報工作之後，更用心致力於寫作。多年來，他始終堅持嚴肅的文學立場，不流於俗氣的將科幻小說帶入文學的領域，七十一年的中國文藝獎章，黃海以「銀河迷航記」一書獲得，可說是正統文學界對純正的科幻小說的肯定，七十三年洪建全兒童文學獎首次頒給科幻小說——黃海的「奇異的航行」，七十五年的中山文藝獎兒童文學類，頒給他的科幻小品集「嫦娥城」，肯定他已爲兒童文學開啓了另一扇窗；在「嫦娥城」一書裡，十七篇短短的故事中，各呈現不同的風貌，除了科學想像的趣味外，

更具有啓迪人生的意義，可說兼具科學與人文的內涵。七十六年又以「地球逃亡」中篇創作獲第一屆東方少年科幻小說獎，這是一篇重視科學推理架構的小說，探討核能融合與地球環境汙染的問題，幻想當太陽的光能發生大變異時，地球上的科學家利用海水中的氫能做核子融合反應，而將地球像太空船一般駕駛出去，脫離太陽的引力，去尋找另一個太陽系，這是一篇非常具有吸引力、震撼性與想像趣味的小說。另外將出版的「大鼻國歷險記」這本書，和黃海以前的兒童作品比較起來，有著顯著的不同風貌，它已脫離小說的內涵，進入童話王國，令人耳目一新。黃海企圖將科學知識或自然保育觀念，再加上他一向特有的人文精神，融合進入童話的領域裡，成爲別具一格的兒童文學作品。軍中電台曾經將黃海的兒童科幻故事，改編爲廣播劇，榮獲七十六年度的金鐘獎。

黃海將科幻帶入台灣的兒童文學領域之後，不僅是黃海個人創作的里程碑，也應是國內兒童文學的新的里程碑。

（一九八八年三月三十日於高雄）

黃瑞田　台灣苑裡鎮人，一九五一年生，新竹師專畢業，曾獲第五屆時報文學獎小說推薦獎。



# 飛向未來——「地球逃亡」後記

黃海

一九八六年年底，兒童文學學會年會在高雄舉行，我趁著訪友之便，參加了這次大會，剛好國語日報高雄區的語文中心要辦一次演講，我就在老友黃瑞田的力邀之下，面對六、七十位國小高年級的小朋友，臨時講起科幻故事和有關的寫作心得。

我記得我曾經在現場提出一個問題，徵求回答：

如果有一天太陽要熄滅了，我們要怎麼辦才好？

這個問題純粹是「假設的可能」，我補充說明：太陽誕生到現在已有五十億年，要再等五十億年到一百億年以後，才會發生大突變，進入太陽的衰老期，那時候，太陽會膨脹成爲一只巨大的火球，把靠近它的水星和金星全部吞吃掉，地球也變成了焦炭。我說，假定這樣的日子突然提早來臨該怎麼辦。這就是觸發想像力寫作的好題目。

有人說，到時候人類可以居住在地底下。但這只能苟安一時，不能維持永久，等太陽熄滅以後，地球上也失去了光熱，世界末日便來到。

有人說，我們可以製造大型太空船，離開地球移居到別的星球。這個想法倒是比較可行而較爲傳統的方法，根據科學界的看法，如果地球還有一百億年的壽命，人類必然可以在未來的遙長歲月裡，有足夠的智慧和技術建造大型太空船，完成移居壯舉。

小朋友們天馬行空的想像，非常有趣，有不少是偏重如何在地球上面建造防護及保溫設備。最後有一位小朋友異想天開的說：想辦法把地球移動，離開太陽就是了。這也是我心目中預先準備好的比較具有創造性的「答案」。

科幻故事本身是一種假想情況，不見得是必然一定發生的故事，文章陳述的是邏輯推理上的可能事實。也就是幻想的可能事實依附在科學的理則上。作品的趣味性、想像性能包容哲理性，應該就不錯了。

「地球逃亡」就是假定太陽有一天突然發生大變異，地球再也不適合人類居住時，人類爲了自救而進行逃亡的行動。裏面含有對環境汙染的批判，也指責了誤用或濫用了科技的後果；也提示出：同在一條船上的人，團結和諧的重要性。當然，以太陽約地球一百三十萬倍的體積，三十三萬倍的質量，這樣的龐然大物，是不大可能有任何一種科學實驗足以影響太陽產生毀滅性的變化，文中這一情節，只不過是作者爲了達成戲劇效果而誇大了想像罷了。



希望不要信以爲眞，一百億年以後，太陽眞會死滅了。只要地球上還有人類存在，人類一定會想辦法解決地球的問題，也許那時候，地球只是一個廢棄物一般，人類不需要再住在這裡，已散布到銀河系的各個星球上了。

俄國的火箭之父說過一句名言：地球只是人類的搖籃，人類終有一天要駕駛著星星在太空遊歷。

讓我們展開想像的翅膀，進入未來的迷離幻境旅遊吧！

**第一屆東方少年小說獎**

科學幻想類／地球逃亡

作　　者◎黃　海
插　　畫◎蒙　傑
發 行 人◎鄭李足
出 版 者◎臺灣東方出版社股份有限公司
地　　址◎台北市重慶南路一段121號
電　　話◎3114514-6
電腦排版◎大光華印務部
印　　刷◎百麗印刷廠有限公司
登 記 證◎局版台業字第0840號
中華民國七十七年七月初版

定價・新台幣九十元
版權所有・翻印必究／缺頁或裝訂錯誤請寄回調換